

O auxílio à Grécia e à Turquia -

WASHINGTON, 13 (A. F. P.) - O projeto de lei de auxílio à Grécia e Turquia será provavelmente assinado hoje, à tarde, pelo presidente Truman.

ROMA, 13 (A. F. P.) - Demitiu-se o Gabinete De Gasperi

EDIÇÃO DAS 11 HORAS

Inúmeros avisos de morte

TUPAN (S. Paulo), 13 Serviço especial de A NOITE) - Estão correndo nesta cidade rumores de que a organização terrorista japonesa Shindo Remmei pretende entrar em ação no próximo dia 15. Inúmeros avisos de morte, de japoneses que se opõem ao controle dos fanáticos, já teriam sido expedidos. As autoridades estão vigilantes.



Guerra da liberdade contra a opressão

Vibrante editorial de "La Epoca", louvando a atitude do governo brasileiro - "O Brasil declarou fora da lei o comunismo por ser um movimento anti-nacional, que atua de acordo com diretrizes do exterior"

BUENOS AIRES, 13 (A. P.) - O diário governista "La Epoca", em artigo publicado na primeira página sob o título "Iniciada a batalha contra o comunismo", diz, depois de se referir "à dissimulada democratização da Rússia durante a guerra", que "o comunismo é o mais tremendo dos totalitarismos e a negação for-

(CONTINUA NA TERCEIRA PAGINA)

PARA POR FORA DA LEI O PARTIDO COMUNISTA DA GRÉCIA

O movimento de 30 deputados gregos (TEXTO NA TERCEIRA PAGINA)

ANO XXXVI Rio de Janeiro - Terça-feira, 13 de maio de 1947 N. 12.563

A NOITE

Diretor: GIL PEREIRA
Redator-Chefe: CARVALHO NETTO

EMPRESA A NOITE

Gerente: ALMERIO RAMOS
Número Avulso Cr\$ 0,50

Os revolucionários não aceitam a mediação



Humberto Rouvier fala aos repórteres e à polícia, na delegacia do 16.º distrito

Relterada pelo Q. G. de Cocepclon a decisão de só cessar a luta com a retirada de Morinigo - Contam com munição e viveres para vários meses

CLORINDA, 13 (Do enviado especial da Franco Presse) - O Q. G. revolucionário "paraguaiense" reitera a decisão em que se acha de "não aceitar nenhuma

(CONTINUA NA 2.ª PAGINA)

AS DEMOCRACIAS DE TODO O MUNDO DEVEM LUTAR PARA SOBREVIVER

CONDENADO SCHACHT

Oito anos de cadeia

STUTTGART, 13 (A. F. P.) - O Dr. Schacht, antigo ministro das Finanças do Reich e absolvido pelo Tribunal Militar Internacional de Nuremberg, foi agora reconhecido culpado pela Câmara de Desnazificação de Stuttgart e condenado a 8 anos de internamento num campo de trabalho.

CONFISCADOS OS BENS
STUTTGART, 13 (A. F. P.) - Além de sua condenação a oito

"El Mercurio", de Santiago do Chile, salienta os esforços preventivos do Brasil para livrar-se do comunismo - Os comunistas portugueses "inimigos públicos n.º 1"

SANTIAGO DO CHILE, 13 (A. F. P.) - Em seu editorial de ontem, o diário local "El Mercurio" faz referências à luta anti-comunista que se desenvolve no Brasil e escreve: "Nos princípios deste ano, nas vésperas das eleições gerais, o presidente Dutra não fez mistério das suas opiniões contrárias ao movimento comunista na sua pátria. Ao contrário, manifestou publicamente que o povo brasileiro devia apoiar unicamente os partidos que se propunham a prestigiar as instituições vigentes e repudiar aqueles que pretendiam assumir o poder para instaurar a ditadura de uma classe ou de um grupo. A democracia - disse o general Dutra - não deve ser passiva mas deve estar pronta para lutar pela sua própria sobrevivência". Depois de aludir à decisão da Justiça Eleitoral brasileira cassando o registro do Partido Comunista, "El Mercurio" prossegue dizendo que o fim de ter sido a decisão de cassação tomada "apenas" por um voto, não comporta nenhum prognóstico sobre o veredicto da Suprema Corte que vai ser chamada a decidir em última instância, sobre a sorte que caberá reservada aos comunistas no Brasil.

CARREGAMENTO DE OURO NO "VANGUARD"

LONDRES, 12 (AFP) - A bordo do encouraçado "Vanguard" que levou a troya da África do Sul os soberanos e as princesas, veio também um carregamento de ouro em barras, no valor total de 16 milhões de libras esterlinas.



Hajalmar Schacht
anos de internamento num campo de trabalho o Dr. Schacht, antigo ditador das Finanças do Reich (CONTINUA NA 2.ª PAGINA)

AOS GRITOS E EM CHAMAS

Readmitidos pelo governador Faustino

Depois o cunhado de Rita Rouvier - Humberto Rouvier, o esposo acusado, confirma as declarações que fez à reportagem

PORTALEZA, 13 (Serviço especial de A NOITE) - O primeiro ato do governador Faustino de Albuquerque, foi o de readmitir o Sr. Adhemar Távora, secretário da Polícia, Clodoneu Arruda, secretário do Interior, Miguel Gurgel, diretor do Instituto de Previdência e Evaristo Távora, diretor da Imprensa Oficial, que haviam sido demitidos pelo governador interino.

Conforme divulgamos em nossas edições de ontem, o delegado do 16.º distrito policial, Dr. Belens Porto, mandou instaurar rigoroso inquérito, a fim de apurar convenientemente as acusações feitas a Humberto Rouvier, residente no Campo de São Cristóvão, número 354-A. Foi ele acusado pela sua vizinha, Cirene Moraes Coutinho, de ter lançado álcool e em seguida ateado fogo às vestes de sua

(CONTINUA NA 2.ª PAGINA)

Não cabe à Câmara do Distrito dizer da constitucionalidade das leis

O assunto é da exclusiva competência do Judiciário - Declaração de voto do vereador

Leite de Castro

O debate travado em torno do parecer e dos votos sobre as nomeações e as promoções na Secretaria da Câmara do Distrito Federal, prosseguirá hoje naquela Casa Legislativa. O vereador Leite de Castro assumirá a explanação do assunto.

"Cabe ao Conselho Federal legislar para o Distrito Federal, de acordo com o Decreto-lei número 95 de 1937, mas enquanto não funcionar, caberia ao presidente da República a função legislativa. Com respeito ao decreto número

(CONTINUA NA 3.ª PAGINA)

Gildo, o incrível



O FINANCIAMENTO DO CAFE'

SANTOS, 13 (Asapress) - Informa-se que a Agência local do Banco do Brasil já recebeu instruções para iniciar os estudos sobre o financiamento do café. O financiamento será posto em prática depois de concluídos esses estudos e visará atender as necessidades da lavoura e do comércio desse importante produto.

Operado Gago Coutinho

LISBOA, 12 (A. P.) - O almirante Gago Coutinho foi operado com êxito de uma catarata, ontem, esperando os médicos que ele recupere inteiramente a visão.



Carlo Luciani (Lucky), ex-sub-chefe da polícia secreta da Sicília, fugiu para a América do Sul, quando as tropas aliadas ocuparam a Itália. Preso à requisição das autoridades norte-americanas, Lucky desembarca em Genova, onde será submetido a julgamento como criminoso de guerra. Escolto-a um policial italiano. (Foto da United Press, para A NOITE).

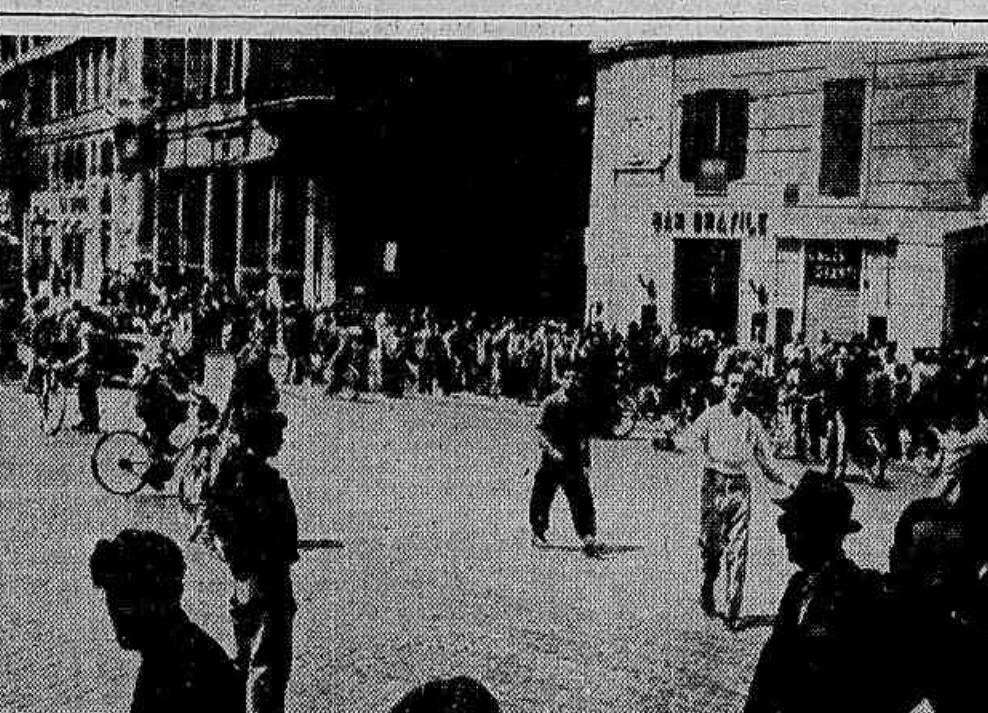
OS IMIGRANTES EUROPEUS PARA O BRASIL

Setenta por cento de agricultores e trinta de técnicos no primeiro contingente

LISBOA, 12 (AFP) - O primeiro contingente de imigrantes europeus para o Brasil abrangerá 5 mil pessoas, com uma percentagem de 70 por cento de agricultores e 30 por cento de técnicos e trabalhadores na indústria, segundo declarações feitas pelo Sr. Arthur Neiva, chefe da delegação do Conselho de Imigração e Colonização do Brasil, o qual

Illegal a greve na Colômbia

BOGOTÁ, 12 (AFP) - Por um decreto de ontem, assinado, o governo declarou ilegal a greve geral proclamada para hoje pela Confederação dos Trabalhadores Colombianos, visto o movimento grevista ser contrário aos interesses do país.



Em Roma, cerca de 50 mil trabalhadores desfilaram pelas ruas, em sinal de protesto contra a morte de oito companheiros, na Sicília, no dia primeiro de maio, quando se celebrava a festa do trabalho. Cateia-se em seis milhões os desempregados na Itália, onde a situação é desesperadora. Os manifestantes armaram barricadas e tentaram atacar os monarquistas, proprietários das terras e antigos fascistas. A passeata foi promovida pela Confederação do Trabalho, controlada pelos comunistas. (Foto da Press Photo, para A NOITE)

Cinema? Leia CARIOCA

DANTESCO

Confessou ter queimado quatro mil pessoas Estrangulamentos que duravam meia hora

MUNIQUE, 13 (AFP) - Hermann Halbig, um dos 31 acusados no processo dos torturados do campo de concentração de Buchenwald, enviou ao presidente do Tribunal Internacional uma confissão na qual reconhece ter queimado, no forno crematório do campo, no mínimo 4 mil cadáveres de prisioneiros, somente nos anos de 1941 e 1942. Halbig, que foi também prisioneiro do ajudado campo, foi promovido ao cargo de comandante de "cabo do forno crematório". Declarou o acusado, igualmente, em sua confissão que as execuções capitais em Buchenwald tinham lugar numa adega situada no local em que estava instalado o forno crematório. "Os condenados eram ali pendurados, lado a lado, em ganchos de açougue - disse ele - embora a morte sobreviesse por estrangulamento lento, às vezes, somente ao cabo de 30 minutos."

A NOITE
Diretor, Gil Pereira — Redator-Chefe, Carvalho Netto
Redator-Secretário, Lúcio Massaro — Gerente, Almerio Ramos
Bombril e oficinas, PRAÇA MAUA, 7 — Tel.: 23-1910
Interurbos, 23-1910; Int.: 23-1906; Cartão-reporter, 23-4000

ANUNCIOS
Seção de Publicidade — Tel.: 23-1910; ramal: 38 e 53

ASSINATURAS
Brasil, América e Espanha
6 meses Cr\$ 65,00
12 meses Cr\$ 115,00

Outros países
6 meses Cr\$ 110,00
12 meses Cr\$ 200,00

Não houve violação de correspondência nos Correios e Telegrafos de São Paulo

Declarções feitas pelo Sr. J. Castro Carvalho, 2.º propósito de considerações do deputado estadual Ari Falcão

Pouco depois dos incidentes ocorridos na Assembleia Estadual de São Paulo, no último sábado, à tarde, em declarações prestadas à Agência Nacional, o diretor regional dos Correios e Telegrafos de São Paulo, Sr. J. Castro Carvalho, disse a propósito das acusações formuladas pelo deputado estadual Ari Falcão: "Posso assegurar que não houve violação de correspondência, como quis fazer crer o constituinte que, no último sábado, atacou os Correios e Telegrafos da tribuna da Câmara Estadual. É desagradável tratar de um caso que já se achava encerrado, mas torna-se necessário que eu esclareça ao público, sem dizer o nome do atual deputado, pois isso agora seria desleal. O que se deu foi o seguinte: Um candidato fazia expedições e contava com células em fráguas envelopes oficiais da Secretaria de Estado onde trabalhava gozando indevidamente do abatimento de 50 por cento da taxa concedida pelo governo federal ao Estado. Esses fráguas envelopes não resistiam, quando manipulados pelos funcionários postais, aos esforços dessa manipulação e esfacela-



Quase século e meio de bons serviços à cidade

Hoje, a data da fundação da P. M.

Confiada pelo governo à direção do general Aristoteles de Souza, que estava no comando da Escola Militar de Regência, a Polícia Militar desta capital, que tem as mais brilhantes tradições de disciplina, de lealdade aos seus chefes e relevantes serviços à ordem pública, comemora hoje, com os festejos que constam de interessante programa publicado a passagem do 138.º aniversário de fundação decretada pelo Príncipe Regente D. João VI.

Até os nossos dias a milícia, sempre prestante e disciplinada, tem prestado à capital da República os mais assinalados serviços na manutenção da ordem pública, função primordial de sua existência, se bem que aliada à situação de poder e eficiente reserva, ativa auxiliar do Exército, de que também se deslincham com brilho e o preparo militar. O início do programa comemorativo foi às 8 horas com alvorada em todos os quartéis, seguindo-se missa solene na capela de Nossa Senhora das Dores. Ao pé da estátua de Caxias será colocada uma palma de flores. Dedicações às praças e suas famílias haverá durante o dia vários números de música e desportivos. Às 12.30 almoço aos comandantes da Corporação, diretores de Serviços, comandantes de corpos e comissões de representantes.

Dr. Ary F. Pereira

Distúrbios Glandulares — Clíника Geral — Rua Senador Dantas, 19
1.º — S. 01, 2.º, 4.º e 6.º, De 14 às 19 horas.

ANUNCIOS NA A NOITE E A MANHÃ

PRAÇA MAUA, 7
Telefones: 23-1910
Ramais: 38, 53 e 26

DE BALCÃO

De 9 às 17 horas, na caixa, saguão do Edifício. De 17 às 20 horas, na portaria do 3.º andar.

A CREDITO

De 7 às 19 horas, na seção de Publicidade, 4.º andar, exceto aos sábados, que é de 7 às 16 horas.

AOS DOMINGOS

De 9 às 18 horas, na portaria do 3.º andar.

POSTO NA AVENIDA

Na Livraria de A. NOITE, a Avenida Rio Branco, 120 — Galeria dos Empregados no Comércio — lojas 18 e 20, funciona até às 19 horas, um posto para receber anúncios e correspondência para A. NOITE, A MANHÃ e demais publicações da Empresa A. NOITE.

Recebe, também, encomendas de cópias fotostáticas.

NA CAMARA

A comunicação do Tribunal Superior Eleitoral sobre o fechamento do Partido Comunista — Vários assuntos em debate

A sessão de ontem, na Câmara dos Deputados, apesar de longa, não ofereceu maior interesse. Alguns discursos sobre assuntos vários, uma posse, a do Sr. Aníbal Rodrigues Nogueira, deputado pelo Amazonas, e votos de pesar pela morte dos Srs. Carlos Seabra e Alfredo Catão, e um outro, de homenagem de saudade, pelo transcurso do 130.º aniversário do nascimento do general Manuel Luís Osório, marquês de Herval.

No expediente, foi lido o ofício em que o Tribunal Eleitoral Superior comunica o cancelamento do registro do Partido Comunista Brasileiro. O Sr. Samuel Duarte, presidente, despachou a comunicação para a Comissão de Constituição e Justiça, certamente com o propósito desta se pronunciar sobre as consequências da decisão em relação aos deputados comunistas.

O Sr. Rul de Almeida continuou as considerações que vem fazendo da tribuna sobre o plano de educação nacional, acusando os diretores de colégio de explorarem os professores. Os Srs. Jurandir Pires Ferreira e Café Filho justificaram requerimentos de informação, e encaminharam vozes. O Sr. Afonso Arinos acusou a necessidade de ser nomeada uma comissão para elaborar as leis constitucionais complementares, defendendo o requerimento que nesse sentido apresentou à Casa, tendo o apoio do Sr. Daniel Faria.

O Sr. Barreto Pinto, porém, impugnou a ideia das comissões numerosas. O Sr. Arinos propôs que a comissão fosse composta de 21 membros.

O Sr. Pedroso Junior enviou à Mesa um projeto de lei estendendo aos diretores de sucursais de correspondentes de jornais ou auxiliares, as vantagens da lei que fixa o salário mínimo dos profissionais de imprensa.

O Sr. Pedro Vergara sugeriu

Dr. Licínio Santos
CLÍNICA MÉDICA EM GERAL
Fígado — Estômago — Intestinos
Edifício de A. NOITE, sala 613
Fone 23-0975

Os revolucionários não aceitam a mediação
CONTINUAÇÃO DA 1.ª PAGINA

mediação" para qualquer acordo com o governo. Morinigo.

Declarou o referido Q. G. que os revolucionários continuavam lutando até a vitória.

Essa declaração é feita em face da insistência com que volta a correr a notícia de que vai ser proposta nova mediação e que para esse fim já se sabe em caminho de Concepción o Sr. Negro de Lima.

"A única finalidade do movimento — acrescenta a nota do Q. G. revolucionário — é a luta para estabelecer no país as instituições democráticas e somente aceleramos mediação, se as atuais autoridades abandonarem o poder."

DISPOE DE MEIOS PARA CONTINUAR A LUTA
CLORENDIA, 13 (A. F. P.) — Contrariamente ao que foi anunciado por Assunção, o governo revolucionário de Concepción conta com munhões de guerra e alimentos para fazer frente à situação por vários meses. "Mas — diz Concepción — isto não será necessário porque se está aproximando a hora dos revolucionários lançarem todo seu poderio bélico contra as forças governistas."

"PROXIMA OFENSIVA"
CLORENDIA, 13 (A. F. P.) — Circula já várias conjecturas sobre a "próxima ofensiva" dos revolucionários, aspalando-se o alto comando rebelde aguarda melhora de sua situação no Sul, onde o movimento já abarca grande zona.

Quanto à atitude assumida pelas canhoneiras paraguais "Paraguai" e "Humaitá", parece que estão francamente contra Morinigo.

Nos diversos setores, não se registram, entanto, nas últimas vinte horas, operações de vulto.

ENVIADO DE MORINIGO PONTA PORÁ, (Mato Grosso), 13 (Serviço Especial da A. NOITE) — Chegou, por via aérea, em missão oficial do governo paraguai, o deputado Villinoti, "líder" da maioria na Câmara. Sua visita inesperada causa sérias apreensões nos meios rebeldes.

MOVEIS
de Fino Gosto
Visite os 40 Apartamentos da
BELA AURORA
e faça uma ideia de sua futura residência
CATETE, 78/84

O TREMOR DE TERRA NA COLOMBIA
CATANZARO, 13 (APP) — O tremor de terra na Colômbia, que ocasionou quatro mortos e 40 feridos, teve, por outro lado, efeitos bastante graves, pela extensão dos prejuízos que são avaliados em cerca de um bilhão de liras.

Os numerosos abalos sísmicos que se produziram na região durante 24 horas, destruíram perto de 500 casas e 3.000 pessoas ficaram sem abrigo.

Na pequena cidade de Ica Sul, Jaculo, metade das habitações desmoronou.

Movida por um certo atavismo e já prevenida pelos numerosos tremores de terra, que marcaram a história da província, a população abandonou a aglomeração para se refugiar em campos, o que explica o número pouco elevado de vítimas.

CONSELHOS PRÁTICOS



O Sr. Guedes antigo funcionário público, gosta de ler o seu jornal predileto... mas acontece que, dia a dia, a vista vai-lhe faltando.

Conversando com o seu velho amigo Afonso, este aconselhou-o: procure um bom oculista, faça um exame para ver o seu grau e prepare os seus óculos na ÓTICA MACHADO, à rua Buenos Aires n. 211. O Machado é técnico no ramo e o servirá com rapidez e perfeição.

CONHEÇA O VALOR DE SEU IMÓVEL

Para vendas, hipotecas, desapropriações, inventários, partilhas, seguros e outros, consulte o valor de seu imóvel.

A Bolsa de Imóveis, mediante módica remuneração, avalia sua propriedade, baseada nas mais recentes sollicitações da oferta e da procura. Avenida Rio Branco, 123. 1.º andar — Telefone 42-5152.

CONDENADO SCHACHT

CONTINUAÇÃO DA 1.ª PAGINA
Reich teve toda sua fortuna confiscada, em benefício das reparações de guerra.

A pena dada também à expulsão de Schacht de todas as funções públicas e inclusive do exercício das profissões de notário e advogado. Foi destituído do direito de voto e da elegibilidade e não mais poderá ser membro de nenhum partido político ou de qualquer sindicato. Durante dez anos após sua libertação não poderá exercer profissão liberal ou dirigir qualquer empresa, não podendo exercer profissões de empregado subalterno ou simples operário.

A sentença o proíbe ainda de ser professor ou exercer qualquer atividade no ensino, vedando-lhe também ser predador, redator, escritor, comentarista de rádio ou qualquer profissão ou tarefa intelectual relacionado com a imprensa.

O antigo presidente do Reichsbank perde o direito de possuir automóvel e foi condenado às despesas do processo, cujo montante, no Hilglo, é de 1.392.000 marcos.

Schacht ouviu a leitura do "verdictum" com relativa serenidade, e de quando em vez balançava ligeira e ironicamente a cabeça, em sinal de desaprovação.

Logo que a audiência foi suspensa, Dr. Schacht e seu advogado foram cercados por multidão de fotógrafos e repórteres, mas se recusaram a fazer qualquer declaração.

COMISSÃO EXECUTIVA TEXTIL

EXPORTAÇÃO DE TECIDOS

Tendo em vista as notícias veiculadas por alguns órgãos de imprensa desta Capital, relativas a facilidades que teriam sido concedidas pela CETEX para a exportação de tecidos de algodão realizada pela Companhia Progresso Industrial do Brasil (Fábrica Bangü), cumpre ao Serviço de Estatística da Cetex informar que, desde a criação da Comissão Executiva Textil até a presente data, jamais foi visada ou autorizada pela mesma qualquer guia de exportação de tecidos a ser realizada pela mencionada Fábrica.

São, pois, absolutamente destituídas de fundamento as notícias publicadas a respeito.

Rio de Janeiro, 12 de maio de 1947.

FERNANDO NASCIMENTO SILVA,
Chefe do Serviço de Estatística da Cetex.

LOUCURAS de MAIO 1947!

A Festa da Cidade

28 ANOS

D'O CAMIZEIRO

MÚSICA

CONCERTO DE MÚSICA ESPANHOLA

A música espanhola, pelo seu ritmo contagiante e pela riqueza de seu folclore, sempre mereceu marcada preferência entre os brasileiros. Anunciado que foi um programa no qual constavam, entre outros, Nin, Albeniz, Granados, Falla e Obradors, não foi de admirar o número de pessoas que compareceu ao Teatro Municipal, para apreciá-lo.

Encarregou-se do desempenho do mesmo a cantora Esmeralda de Sclavine. A artista demonstrou certa finura no frasear, mas parece não penetrar suficientemente o pensamento do autor, daí resultando tornarem-se um tanto monótonas suas interpretações.

Os "plañissimis" parecem um dom natural, mas, quando a cantora imprime maior volume à voz, nota-se a insegurança da impostação. Notas emitidas aqui e ali, com acerto, logo depois saem mal colocadas, ocasionando uma desigualdade, que se torna chocante.

"Callejeo" e "El majao tímido", de Granados, são duas páginas sempre ouvidas com agrado, e delas soube Esmeralda de Sclavine tirar partido, mas foi em "María", de Falla, que teve o seu melhor momento da noite. Turina também figurou com duas peças interessantes: "El fantasma" e "Parruca".

O público manteve-se em altitude reservada, só se expandindo em aplausos mais generalizados, quando no final, como extra, a artista interpretou duas peças de Jayme Ovalle.

Estranhamos não figurasse no programa o nome do acompanhador, que, embora um tanto pesado em trechos que pediam mais graciosidade, se mostrou eficiente no apoio oferecido à solista. Esta recebeu, de seus apreciadores, flores em profusão.

R. B.

Curso de alta interpretação musical pela professora Magdalena Tagliarferro.

Por iniciativa do Ministério de Educação e Saúde, inaugurará-se, a partir do dia 19, às 17.00, o curso de alta interpretação musical, a cargo da professora Magdalena Tagliarferro, catrã de Conservatório de Paris. Como no ano passado estas aulas nada custarão aos que desejem frequentá-las e serão públicas, a fim de proporcionar ao maior número de ouvintes a possibilidade de aproveitamento das mesmas.

Inscrição dos pianistas participantes

As inscrições estão abertas aos executantes desta capital ou do interior, na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à Av. Graça Aranha, 57, 12.º andar, onde os candidatos escolherão na relação que ali se encontra, as peças, nas quais desejam ser ouvidos.

Só serão admitidos a tocar os pianistas que se houverem submetido a uma audição preliminar a ser realizada no dia 17 de maio, após o encerramento das inscrições, que se acha marcado para o dia 15.

Devido ao número limitado de localidades, roga-se às pessoas desejosas de assistir a tais aulas, se inscrevam no conservatório acima citado, onde estão sendo distribuídos os permanentes individuais, que dão ingresso no Auditorio do Ministério de Educação e Saúde.

Malczynski segue para Buenos Aires

Partiu para Buenos Aires, pelo "clipper" da Pan American World Airways, o notável pianista polonês Witold Malczynski, que acaba de aparecer em audições singulares, como solista, sob a regência do maestro Horenstein. Malczynski viajou acompanhado de sua esposa e vai tocar para a plateia argentina.

TUBERCULOSE Dr. Avelino Alves

PRAÇA FLORIANO, 55-7. 4.º e 5.º — Consultas Cr\$ 50,00

OSÓRIO LOPES

Homenagem póstuma da A. B. I.

A Associação Brasileira de Imprensa e seu presidente, Sr. Herbert Moses, prestarão, hoje, expressiva homenagem à memória do Osório Lopes, conselheiro da A. B. I. e antigo presidente da Associação dos Jornalistas Católicos.

O preito de saudade constituirá na inauguração de retrato daquele confrade e desaparecido diretor de "A União" na sala da galeria dos jornalistas emilenos, às 18 horas.

Para assistir ao ato estão convidados os homens de imprensa e os intelectuais, em geral.

HOJE E' DIA DE ALVARENGA & RANCHINHO!

Uma audição sensacional dos Milionários do Riso, hoje, às 20 horas, pelas ondas médias e curtas da Rádio Nacional



Alvarenga & Ranchinho

— Hoje é terça-feira...
— E terça-feira é dia de Alvarenga & Ranchinho...
— Estarei firme, às 8 da noite em ponto...
— Eu, idem, meu caro! A família não perde uma audição, sequer dos endiabrados caplras...
— E você faz cópo com a família, tal como se dá comigo...
— Perfeitamente!

Assim é o diálogo dos fans dos Milionários do Riso, nas esquinas, nos cafés, em toda parte. Todos esperam as grandiosas audições das terças-feiras, às 20 horas, para comparecer ao auditório da Rádio Nacional. E com uma vantagem bem interessante: concorrer aos prêmios em dinheiro, oferecidos pelo Rhum Grosolado, a vida dos pulmões! Basta que os candidatos digam, sem nenhum erro, a famosa sextilha:

Veja, ilustre passageiro,
O belo tipo faceiro
Que o senhor tem a seu lado.
E, no entretanto, acredite,
Quase morreu de bronquite,
Salvou-o o Rhum Grosolado!
Hoje, Alvarenga e Ranchinho
e suas pladas infernais...

Comunicados fúnebres

MATHILDE DE CARVALHO
(MISSA DE 30.º DIA)
Dina de Carvalho, israelita de Carvalho, Edina de Carvalho, Arlino de Carvalho, senhora e filhos e Deio Thompson de Carvalho convidam seus parentes e amigos para assistirem à missa de 30.º dia poalima de sua boníssima filha, irmã, cunhada e tia, MATHILDE DE CARVALHO, que será rezada na Matriz de São João Batista, à rua Voluntários da Pátria, às 8.30 horas do dia 14 de maio.

— Pois é isso mesmo: num época de tanta agitação, de dificuldades de toda ordem, nas filias e no câmbio negro, a gente tem mesmo de desolpar o fígado com as pladas do Alvarenga e do Ranchinho...

Cinema ? Leia CARIOCA

SAMUEL DE AZEVEDO

Teresa de Almeida Azevedo convida seus parentes e amigos para assistirem à missa do sétimo dia que per alma de seu inesquecível esposo SAMUEL DE AZEVEDO, fará celebrar amanhã, dia 14 do corrente, às 8.00 horas, no altar-mor da Igreja de São José Desde já antecipa seus agradecimentos, solicitando dispensa dos votos de pesar findo o ato religioso.

c i n e m a



- Facilidades de construção pelo Plano da Casa proletária, aprovado pelo Perfeituira.
- Pagamento em 60 meses, pela Tabela Price.
- Calçamento das ruas principais.
- Facilidade de água, luz e telefone.
- Lotes maiores, para grangas e chacaras.
- Junto ao histórico solar dos Barões de Taquara.
- Intendimento Inscrito no 9.º Ofício, sob o n.º 16 de acordo com o decreto-lei n.º 58.

Departamento de Administração de Bens e Imóveis
Rua de Carmo, 62 - Tel. 23-2187 - C. Postal 297

rogo publicidade

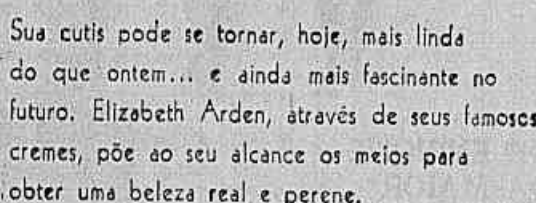
DCI-2

Aparelhagem completa para diagnóstico e tratamento das doenças dos órgãos genito-urinários. Exames no Laboratório para controle de cura. Trata pelos processos empregados nas clínicas de Berlim.
Viena, Paris e New York.
Das 13 às 18 horas — RUA URUGUAIANA, 24 — Tel. 22-2447

...noso e tratamento das doenças
...es no Laboratório para contrô
...regados nas clínicas de Berlin
New York.
GUAIANA, 24 — Tel. 22-24-

mo fitossanitarista desse Ministério, Armando David Ferrel de Lima, a cujo zelo e competência muito deve o sucesso da campanha. (a.) Aderbal Silva, governador".

Distribuidor:
D.F.B.
NACIONAL FILME JOURNALS



Rio: Av. Presidente Wilson, 165 — São Paulo: 1.ª Sobraja Casa Anglo Brasileira — B. Aires: Harrod's

EM NITERÓI
ICARAI — "Era' Seu Destino".
com Yvonne De Carlo e Rod Ca-
meron. — As 14 — 16 — 18 — 2

AMANHA

AMANHA

(BILHETES A VENDA)

SOFRE DE CATARRO E NÃO OUVES BEM?

O aturdimento, provocado pelo catarro, é muito incômodo e aborrecido. As pessoas que não ouvem bem, que sofrem de zumbidos nos ouvidos e pacientes de aturdimento, catarrho, encontram pronto alívio tomando FARMINT — o remédio realmente eficaz no tratamento da afecção catarral. Pela sua ação tonificante, FARMINT reduz a inflamação do ouvido médio, encurtando o período de aturdimento, catarrho, e inflamação, cessam os zumbidos nos ouvidos e a dor de cabeça, e desaparecem gradualmente o aturdimento e a dificuldade de ouvir. FARMINT é obtido em qualquer farmácia ou drogaria.

Todos que sofrem de catarro, aturdimento catarral e zumbidos nos ouvidos, farão bem experimentando FARMINT. 112/9

ANTIGUIDADES — Compra e Venda
CASA ANGLO-AMERICANA
ANTIGUIDADES LTDA.
Assimbleia, 70 — Tel. 22-9664

SAMBAS
e
OUTROS
RITMOS
as MELHORES GRAVAÇÕES
Rua do Passado **MESBLA**
VISITE NOSSA SECÇÃO DE DISCOS

Dr. Joaquim Vidal
OCULISTA — AS 11 HORAS
ALM. BARRIOS, 97 — Tel. 22-5421

Viação Aérea Santos Dumont S. A.
LINHA AÉREA TRANS-CONTINENTAL BRASILEIRA S. A.

QUATRO VIAGENS SEMANAIS RIO-RECIFE, COM ESCALAS EM VITÓRIA, SALVADOR, ARACAJU E MACEIO

Seção de Passagens e recepção de pequenas encomendas:
HALL DO EDIFÍCIO REGINA
RUA ALCIDO GUANABARA, N. 17/21
Trans-Continental: Fone: 42-0711
Santos Dumont: Fone: 47-4465

Atendendo à imposição do público, acaba de sair a 2.ª edição de:

"6.º R. I. EXPEDICIONÁRIO"
do Capitão ANTÔNIO SILVEIRA
DA INSPECTORIA DOS T. G.

A venda nas principais livrarias do Rio e São Paulo
Interessados do interior, pedidos pelo Reembolso

RADIOGRAFIA DOS DENTES A
10,00 — RUA DO OUVIDOR, 169,
7.º and. Sala 713. DIARIAMENTE

NÃO ESPERE
SOFRER DE PIORRÉIA
PARA USAR FORHAN'S
USE PASTA FORHAN'S
E EVITE A PIORRÉIA

Não custa mais do que
os dentífcios com tra

CONSERTEM O RALO

Moradores das ruas Pereira Nunes e Baltazar Lisboa fazem por intermédio de A NOITE um apelo às autoridades competentes no sentido de uma providência que os livrem do mau cheiro insuportável por exala dos quatro ralos existentes na esquina das aludidas ruas. Supõem os reclamantes que a causa do mal consiste em defeito dos próprios ralos.

DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças sexuais e urinárias. Ia vagem endoscópica da vesícula
tratamento dos tumores da próstata por eletro-resecção transuretral
R. Senador Dantas, 45-B, ap. 902.
De 13 às 19 horas. — T. 22-3367.

Dr. José do Albuquerque
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosário, 98 — De 1 às 7

Crise de moradias até para os mortos

PETROPOLIS, 13 (Da Sucursal de A NOITE) — Acentua-se cada vez mais nesta cidade a crise de habitações; as classes operária e média sofrem os horrores das demolições para edificações de arranha-céus, enquanto existem em grande número terrenos baldios perfeitamente aditáveis, até no centro comercial. Também no cemitério local dificilmente é encontrada uma sepultura vaga; há mais de dez anos a Prefeitura vem realizando obras intermináveis para o aumento do número de carneiros perpétuos, em amplo terreno adquirido para este fim há duas décadas pelo Sr. Mario Pinheiro, que já foi diretor do São de Municipal e conhece perfeitamente as dificuldades ora existentes, visitou as obras, tomando providências energéticas para sua conclusão.

SANAFERIDAS Para feridas supurantes

DANÇAR

Ensina-se, método americano
da-se patência.
AVENIDA PASSOS, 13 — 3.º

Repercutir favoravelmente em Uruguiana

URUGUAIANA, 13 (Serviço especial de A NOITE) — Reserção, favoravelmente, nesta cidade a decisão do Superior Tribunal Eleitoral, cassando o registro do Partido Comunista Brasileiro.

DR. MURILLO DE CAMPOS
Doenças nervosas — Praça Floriano n.º 55, às 16 horas — Tel. 22-3299

A viagem do presidente Dutra ao sul

URUGUAIANA, 13 (Serviço especial de A NOITE) — Primeira grande notícia, nesta cidade, pela próxima visita do presidente Eurico Gaspar Dutra, o qual inaugurará, no próximo dia 20, a ponte internacional Brasil-Argentina.

GRIPE!

A gripe segue frequentemente resfriados, Corte estes prontamente, friccionando o peito e o pescoço, ao deitar-se, com Vick VapoRub. Descongelação o peito, facilita a respiração, acalma a tosse, traz pronto alívio.

VICK VAPORUB

Em excursão o governador sergipano

IRAPIANGA, (Sergipe) 13 (Serviço especial de A NOITE) — Esteve em visita a esta cidade, o governador José Leite.

DUARTINA TONICO — Para Anemia e Dispepsia

E' CARA PORQUE?

Porque é fabricada à base de cerebentina. Por isso a cerea Royal seca rápida e abre lustro imediato. Rende muito mais e vale por 3 latas de outras marcas.

ELIXIR VERIS 13
Boido e Jurubeba
Indicado para o Fígado

Novo presidente para a Ordem dos Advogados alagoano

MACEIO, 13 (Serviço especial de A NOITE) — Resignou no cargo de presidente da Ordem dos Advogados, o Sr. Ilma Junior, sendo eleito o Sr. Zeferino Lavignele Machado.

Vamos rir em VAMOS LER!

O CONGRESSO POSTAL

PARIS, 13 (APP) — O Segundo Congresso da União Postal Internacional realizou na tarde de ontem a sua terceira sessão plenária. Foi abordada a questão do eventual admissão no seio do Congresso dos Estados soberanos da Bielo-Rússia e da Ucrânia. A pedido da União Soviética os congressistas se pronunciaram a favor da participação efetiva desses dois Estados na atual deliberação. Foi examinado também o problema da sobre-laxa relativa no correio aéreo.

+ **Evelina Watson Vaccani**, suas filhas Gilda, Sylvia, Evelina, Celita e Beatriz, seus netos Beatriz e Carlos Rodolfo, seus genros Dr. Ernani da Mota Rezende e Dr. Arthur Hehl Neiva, e Maria Sidônia Watson, convidam os parentes e amigos do seu boníssimo e muito querido esposo, pai, avô, sogro e genro para a missa que por sua alma mandam celebrar quarta-feira, dia 14, às 10,00 horas, no altar-mor da Igreja do S. S. da Candelária.

DR. RODOLPHO VACCANI

(MISSA DE 7.º DIA)

+ **Dr. Douglas Louis Watson** e família convidam seus parentes e amigos para a missa que por alma do seu querido cunhado e tio mandam celebrar, quarta-feira, dia 14, às 10,00 horas, no altar de Nossa Senhora da Conceição, na Igreja do S. S. da Candelária.

DR. RODOLPHO VACCANI

(MISSA DE 7.º DIA)

+ **Viuva Dr. Arthur Neiva** e família convidam seus parentes e amigos para a missa que por alma do seu boníssimo amigo **RODOLPHO VACCANI**, mandam celebrar quarta-feira, dia 14, às 10,00 horas, na Igreja do S. S. da Candelária, no altar de Nossa Senhora dos Navegantes.

DR. RODOLPHO VACCANI

O Flamengo joga hoje em Porto Alegre contra o team do Grêmio

CHICO LANDI, FRANCO FAVORITO NA PISTA DE INTERLAGOS

SAO PAULO, 12 (Asapress) — Nas pistas de Interlagos realizaram-se, domingo passado, os últimos treinos oficiais para a próxima corrida, marcada para domingo vindouro, dia 18. Chico Landi firmou seu favoritismo para a prova, realizando a melhor volta com o tempo de 3 minutos, 55 segundos e quatro décimos. Quinta-feira, serão efetuadas as eliminatórias para a formação dos pelotões, tanto para os carros de corrida como para os adaptados.

CONCENTRAÇÃO RIGOROSA NA GÁVEA

A partir de quinta-feira próxima

PROVIDÊNCIAS DA DIRETORIA DO FLAMENGO, DE ACORDO COM O DEPARTAMENTO TÉCNICO, PARA O JOGO COM O BOTAFOGO

As derrotas sucessivas que o Flamengo vem sofrendo no presente Torneio Municipal, vêm criando um ambiente de inquietação entre a numerosa torcida rubro-negra que esperava mais do seu quadro na presente temporada. E para ampliar a decepção geral, o Flamengo sofreu duro revés em Porto Alegre contra o Inter nacional, revés que teve a conseqüência de uma fraca exibição do conjunto carioca. Vários jogadores vêm demonstrando deficiência

técnica e física cada vez que o Flamengo se apresenta em público. E não se observa a melhoria de produção com a continuidade dos compromissos. Desta maneira, os dirigentes do Flamengo resolveram, preliminarmente, tomar uma série de providências, a fim de conhecer de perto os motivos que vêm dando causa às derrotas do quadro.

Concentração a partir de quinta-feira

Os vestiários e as dependências dos jogadores rubro-negros na Gávea que estavam em reformas, já estão restauradas. Assim sendo, a partir de quinta-feira, os jogadores rubro-negros ficarão

rigorosamente concentrados para a partida com o Botafogo, com promessa que a alta direção rubro-negra aguarda como "um teste" para conhecer das verdadeiras possibilidades do quadro. O campeonato se aproxima e o Flamengo não poderá apresentar-se deficientemente preparado, exatamente quando mais tem falhado do para uma boa produção do conjunto. As concentrações vão se prolongar até o fim da temporada, não sendo permitido o afastamento dos jogadores da Gávea sob qualquer pretexto. Assim sendo, voltando de Porto Alegre, os profissionais rubro-negros rumarão diretamente para a concentração.

JOÃO PINTO

Estreará na equipe do Palmeiras, no amistoso de amanhã, frente ao S. Paulo

S. PAULO, 13 (Asapress) — Já está definitivamente assentado que o amistoso entre o Palmeiras e o São Paulo será realizado na noite de quinta-feira e não na tarde de quinta-feira, como chegou a ser anunciado. A versão da transferência apoiou-se, certamente, no fato de ser feriado o dia 15. O Palmeiras, entretanto, considerando que, no domingo, tem jogo do campeonato, não concordou em jogar na quinta-feira.

Max, não obstante ser noturno o encontro está despertando o mais vivo interesse, sobretudo ante a promessa dos dois clubes de se apresentarem com todos os seus titulares.

A estreia de João Pinto

E, concorrendo ainda mais para a curiosidade popular, surge a novidade para promover a estréia do Palmeiras aproveitar a oportunidade para promover a estréia de João Pinto, a qual, sem dúvida, confirmando-se, constituirá autêntica atração, dada a grande esperança que os alvi-verdes alimentam em que o ex-defensor do Vasco venha a resolver, definitivamente, o seu problema de center-forward.

A DIVISÃO DA RENDA DO TORNEIO INICIO DA F. P. F.

SAO PAULO, 13 (Asapress) — A exemplo de quase todas as Federações Estaduais de Futebol, a F. P. F. destina a renda do Torneio Início à Associação dos Cronistas Esportivos. Assim aconteceu domingo último e a renda bruta, com as respectivas deduções de despesas, oferece a seguinte estatística:

Renda bruta: Cr\$ 161.118,00. — Desta importância foram deduzidas as seguintes despesas: Aluguel do campo, Cr\$ 1.000,00; Impostos, Cr\$ 1.145,00; Bilhetes, Cr\$ 1.420,00; fiscais e raspadores, Cr\$ 3.190,00; porteiros, Cr\$ 630,00; bar, Cr\$ 1.016,00; três mil



O TORNEIO MUNICIPAL EM NUMEROS

Manteve o Vasco da Gama a liderança — O Madureira isolado no segundo posto — O Botafogo classificado em terceiro lugar — Friaça, o principal artilheiro — Saldo de goals, keepers vasados, arbitragens e outros detalhes do certame

Com a realização de cinco partidas, prosseguirá sábado e domingo últimos, o "Torneio Municipal", promovido pela Federação Metropolitana de Futebol. Foram vencedores da quinta rodada os clubes: América, Botafogo, Vasco e Madureira. O Fluminense e o Olaria empataram. Foram os seguintes, os detalhes das cinco partidas:

América x Botafogo — Campo do São Cristóvão. Renda — Cr\$ 12.670,00. Resultado — América, 3x3, gols de Wilton (2), Maxwell, Lima e Esquerdinha. Marcaram pelo Botafogo, Sá Pinto (2) e Antero. Juiz — Rafael Ferrentini (Regular). Aspirantes — América, 7 x 4.

Botafogo x Canto do Rio — Campo do Vasco. Renda Cr\$ 23.158,00. Resultado — Botafogo, 4 x 0, gols de Otávio (2), Santo Crisó e Geninho. Juiz — Santo Crisó (Regular). Aspirantes — Botafogo, 6 x 3.

Fluminense x Olaria — Campo do Flamengo. Renda — Cr\$ 14.766,00. Resultado — empate, 2 x 2. Gols: Simões e China, pelo Fluminense, e Roberto (2), pelo Olaria.

Madureira x Bonsucesso — Campo do Olaria. Renda — Cr\$ 14.640,00. Resultado — Madureira, 4 x 0, gols de Nilton (2), Durval e Belinho. Juiz — Alzir Costa (Bom). Aspirantes — Madureira, 2 x 1.

Colocação dos clubs

Com os resultados verificados acima, é a seguinte a colocação dos clubs, por pontos ganhos e perdidos:

1.º — Vasco 10 - 0
2.º — Botafogo 7 - 1
3.º — Madureira 5 - 2
4.º — São Cristóvão 5 - 3
5.º — Fluminense 7 - 3
6.º — Flamengo 4 - 4
7.º — América 3 - 5
8.º — C. do Rio 3 - 5
9.º — Olaria 1 - 9
10.º — Bonsucesso 1 - 9
11.º — Botafogo 0 - 10

Saldo de goals

1.º — Vasco 26 - 5
2.º — Botafogo 10 - 2
3.º — Madureira 13 - 5
4.º — Fluminense 11 - 5
5.º — São Cristóvão 6 - 4
6.º — Flamengo 4 - 6
7.º — América 8 - 11
8.º — C. do Rio 6 - 9
9.º — Olaria 4 - 14
10.º — Bonsucesso 4 - 17
11.º — Botafogo 3 - 26

Artilheiros

Friaça (Vasco) 10
Santo Crisó (Botafogo) 7
Leli (Vasco) 6
Maneco (Vasco) 5
Simões (Fluminense) 4
Nilton (Madureira) 4
Otávio (Botafogo) 4
Vagalinha (Flamengo) 3
Chico (Vasco) 3
Noronha (Canto do Rio) 3
Geninho (Botafogo) 3
Belinho (Madureira) 2
Moncler (Botafogo) 2
Willon (América) 2
Alfredo (Vasco) 2
Nestor (São Cristóvão) 2
Lima (América) 2
Roberto (Olaria) 2
Chico (Madureira) 2
Batista (Madureira) 2
Toinho (Bonsucesso) 2
C. (Flu.) Juvenil (Flu.) 2
Tito (Olaria) Isaltino (Bot.) Nilo (Bot.) Ubaldino (Bot.) Vercini (Bons.) Barão (S. Crist.) Cirilo (C. Rio) Bidon (S. Crist.) Beljinho (Madureira) Maneco (América) Ze Luiz (Bons.) Tellesca (Flu.) Pinhas (Flu.) Rodrigues (Flu.) Heitor (C. Rio)

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Keepers vasados

Doly (Flamengo) 1
Ari (Botafogo) 1
Gerson (Botafogo) 1
Louro (S. Cristóvão) 1
Osni (América) 1
Roberto (Fluminense) 1
Barbosa (Vasco) 1
Macumba (Botafogo) 1
Vicente (América) 1
Vicente (América) 1
Onelinho (Bonsucesso) 1
Delanir (Bonsucesso) 1
Joel (Canto do Rio) 1
Alfredo (Olaria) 1
Rossari (Botafogo) 20

Artilheiros negativos

Didi (Mad.), Gola (Mad.), Jorginho (Olaria), Maxwell (América), Esquerdinha (América), Antero (Botafogo), Sá Pinto (Botafogo) e Gidinho (S. Cristóvão).

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

FERIDAS ECZEMAS E QUEIMADURAS

POMADA

CALENDULA CONCRETA

TENIS DE MESA

A rodada desta noite pelo Campeonato Inter-Clubs

A tabela do segundo turno do campeonato inter-clubes por equipes de cavaleiros, 3.ª classe, marca para hoje, terça-feira, 13 de corrente, os encontros:

E. C. Benício (A) x Fluminense (B) — Juiz: Paul Leclercqmann — Sede da R. S. Luiz Gonzaga.

C. R. Flamengo (B) x Club Municipal — Juiz: Moisés Fortino — Sede da praia do Flamengo.

Quadros escalados

Benício (A) — Ney Camargo, Odeley, Wilson e Hanielo. Fluminense — Rubens Ferraz, Delfino, Osamu e Jorge Silva. Flamengo (B) — Benjamin, Paulo, Alankardes, Luiz Carlos e Jamuraz.

Municipal — Mário Severo, Zislino, Newton, Silvio Hangel e Wilson.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Artilheiros negativos

Lamparina (Canto do Rio), Brito (Botafogo) e Augusto (Vasco), os três com um tento cada um.

Não Sinta Frio!

Em casa ou na rua esteja sempre agasalhado com

COBERTORES SWEATERS PULL-OVERS e MANTEAUX da

CAMISARIA PROGRESSO

PRAÇA TIRADENTES 2 e 4

O São Cristóvão não gostou

Protesto dos alvos contra a arbitragem do senhor Lázaro dos Santos

O Sr. Lázaro dos Santos, que, na quinta rodada do Torneio Municipal, sob o pretexto de organizar um protesto no Colégio de Artilheiros, desafiando o Sr. Mario Viana, não foi feliz na oportunidade que se ofereceu para firmar-se, e que a sua situação na partida Vasco x São Cristóvão não chegou a impress-

ionar favoravelmente, tendo mesmo a circunstância de desagradar um dos contendores, o São Cristóvão.

Considerando-se lesado com os erros do juiz, alguns da maior gravidade, o Sr. Lázaro dos Santos dirigiu um protesto ao Colégio de Artilheiros, por intermédio

da Federação Metropolitana do Futebol. Os alvos pretendem mesmo que o Sr. Lázaro dos Santos não seja escalado mais para os seus compromissos.

CAMPEONATO DE BOX AMADOR

SORTEADAS AS LUTAS PARA O INICIO DO CERTAME DA CATEGORIA DE ESTREANTES

Proseguindo nas providências para a realização do Campeonato Carioca de 1947, de Box Amador, da classe de "Estreantes", cujo espetáculo inaugural será na primeira quinzena deste mês, em local a ser anunciado, provavelmente no Teatro Fenix ou Teatro João Caetano, o que está dependendo dos entendimentos finais entre a Federação e o prefeito da cidade, o Departamento Técnico da Federação procedeu ao sorteio das lutas que resultou na tabela abaixo publicada.

Os pugilistas favorecidos no sorteio (Bye) terão como adversários os que forem designados nos próximos torneios, após a realização das primeiras lutas e consequente eliminação de adversários.

Estreando no setor pugilístico, o Imprensa Nacional A. Club e o América F. C., que com suas reduzidas equipes procuraram enfrentar juntamente com o São Cristóvão de Fôotball e Regatas, o poder do grêmio cruzmaltino, que se apresenta com vários amadores da mesma categoria, pretendendo assim se firmar como a força do pugilismo metropolitano, ceptro que pertencera ao rubro-negro, cujas cores não estão, infelizmente, representadas nesse Campeonato de Estreantes. A tabela sorteada foi a seguinte:

Pesos mosca — Ivair Silva (Vasco) x João Queiroz (S. Cristóvão); Wallace Alcio (INAC) x Mario Cintra (Vasco); Sady Sapi (Vasco) x (Bye).

Peso galo — Rodrigo Senor (Vasco) x Manoel Monteiro (INAC); Armando Martins (América) x Alamo Looconete (Vasco).

Pesos pena — Ricardo Orla

Pesos meio-médios — João Menezes (Vasco) x Hello Berredo (INAC); Manoel Andrade (Vasco) x Luciano Gedrie (América); Daniel Nascimento (Vasco) x João Delvivo (INAC); Ademir Nascimento (Vasco) x Jorge Nariño Madureira (INAC); Dividido Freire (INAC) x Waldemiro Bernardo (Madureira).

Pesos médios — João Rodrigues (América) x Cornélio Souza (Vasco); Rogério Silva (Vasco) (Bye).

Pesos meio pesados — Noé Marinho (Vasco) x Juvenilo Silva (Vasco).

Pesos pesados — Sebastião Gomes (Madureira) x Carlos Rasmundo (Vasco); José Moreira (Vasco) x Edio Jurado (S. Cristóvão).



A ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA CAIXA ECONÔMICA TRIUNFOU NO CAMPEONATO BANCÁRIO DE FUTEBOL. — Após quatro partidas em que demonstraram além de ciência, preparo, acurácia e espírito de luta, o team de futebol da Associação Atlética da Caixa Econômica conquistou para sua entidade, o título de campeão invicto de futebol do certame bancário. Tomaram parte nas várias partidas os amadores: Newton — João — Alberto — Renelme — Boleros — Albertino — Silvio — Tonaz — Djalma — Backs — José Maia de Carvalho — Isaltino — Wilson — Francisco — Eurico — Halves — Jadir — Ivan — Pedro — Orlando — Fernando — Heitor — José Maria Alves — Sídney — Hilton (Linhas). Na gravura vê-se o conjunto vencedor e o presidente da A. A. C. E., Sr. Carlos Evaristo de Oliveira.

CRIADO O TRIBUNAL DE RECURSOS

Numerosas promoções na Fazenda -

O presidente da República assinou decretos na pasta da Fazenda, promovendo, nas várias carreiras do quadro funcional, grande número de servidores dos quadros permanente e suplementar

Será iniciada imediatamente a dragagem do porto de Niterói

Declara o governador Edmundo Maciel do Soares

FINAL

NOVO GOVERNO ITALIANO DE COALIZÃO NACIONAL

Encarregado novamente De Gasperi das gestões para formar o novo gabinete - Acusados da crise, negam sua culpa os socialistas (Telegramas na terceira página, sexta coluna)



CONTROLE DOS PREÇOS NAS IMPORTAÇÕES E EXPORTAÇÕES

Vai realizá-lo, a partir de junho, a Comissão Central de Preços, para os gêneros de primeira necessidade - No Distrito Federal e em todo o litoral brasileiro a exigência - (Texto na sétima página, terceira coluna)

O financiamento do café

Val a São Paulo para entender-se com as classes interessadas o ministro da Fazenda

Tendo sido divulgado que a Agência do Banco do Brasil de Santos fora autorizada a proceder ao financiamento do café, procurou a nossa reportagem ouvir sobre o assunto o Sr. Corrêa e Castro, O ministro da Fazenda, confirmando a notícia, declarou mais:

— No momento o que posso adiantar é que ainda esta semana irei a São Paulo entender-me diretamente com as fontes produtoras do café, e comércio e interessados em geral sobre o assunto. Depois, então, poderemos prestar maiores esclarecimentos.



Yrezer Gama Filho

ANO XXXVI Rio de Janeiro — Terça-feira, 13 de maio de 1947 N. 12.563

A NOITE

Director: GIL PEREIRA
Redator-Chefe: CARVALHO NETTO

EMPRESA A NOITE

Corrente: ALMERIO RAMOS
Número Anual Cr\$ 0,50

O TRIBUNAL DE RECURSOS

O presidente da República sancionou hoje a Lei — Os magistrados serão indicados pelo Supremo Tribunal, com a aprovação do Senado

Após deixar o Palácio do Catete, A NOITE, declarou que ainda esta manhã, o Sr. Nereu Ramos, não escolheu os nomes de cinco juristas do P. S. D. para es-

— Ainda vou conversar com os companheiros do P. S. D. para tratar do caso, que exige estudos demorados.

O jornalista queria outras notícias, e o vice-presidente da República acrescentou:

— Acabo de conversar com o presidente da República, S. Ex. sancionou, hoje, a lei que cria o Tribunal de Recursos, novo organismo judicial de que cogita a Constituição. Como se sabe, o tribunal compõe-se de nove juizes. Destes, seis serão escolhidos entre magistrados e os três restantes entre advogados e membros do magistério público. Os magistrados serão indicados pelo Supremo Tribunal Federal, com a obrigação constitucional de incluir até três

(Continua na sétima página, terceira coluna)

A dragagem do porto de Niterói



Coronel Edmundo de Macedo Soares e Silva, governador do Estado do Rio de Janeiro, em desenho de Alvarus.

(Texto na segunda página, terceira coluna)

“O caso é da maior gravidade”, exclamou o orador ante a Câmara perplexa

Denunciado um escândalo na “Gaiola de Ouro” — O parecer do Sr. Luiz Paes Leme envolve a revalidação de numerosos atos da Câmara, em 1936 — Nomeações, promoções e disponibilidades a granel — O discurso do Sr. Gama Filho e o “elefante” que custaria aos cofres públicos milhões de cruzeiros

A denúncia levada ao conhecimento da Câmara do Distrito Federal, pelo vereador Gama Filho, se revelou um escândalo

(Continua na terceira página, sétima coluna)

Os tecidos

S. PAULO, 13 (Asapress) — Regressaram do Rio os representantes da indústria e do comércio. O Sr. Marcos Gasparian declarou que está sendo esperada uma portaria do CCP, restabelecendo os negócios de tecidos.



Quando era procedida a leitura do Boletim do dia.

O 138º aniversário da Polícia Militar

A Polícia Militar do Distrito Federal, comemora hoje o 138º aniversário de sua criação. Para comemorar a data, o general Aristoteles de Sousa Dantas comandante geral, fez organizar um programa de festejos. As 3 horas em frente a estatua do Duque de Caxias, na praça que tem seu nome, perante todos os

(Continua na terceira página, terceira coluna)

Não houve nenhum atrito entre o governador alagoano e a Assembléia Constituinte

O que declarou à imprensa o senhor Silvestre Pericles Góis Monteiro

MACEIO, 12 (Serviço especial de A NOITE) — Falando hoje ao vespertino “A Notícia”, o governador Silvestre Pericles disse não passar de simples mentira a afirmação veiculada por um correspondente daqui e estampada em certo jornal, sobre um suposto atrito entre o governador estadual e a Assembléia Constituinte, considerando que cada um desses poderes tem suas próprias atribuições.

Acrecenta o Sr. Silvestre Pericles que a maioria dos constituintes apoia inteiramente o governador.

(Continua na segunda página, primeira coluna)

Desviados 150 milhões de cruzeiros de suas finalidades

Acusado o governador de São Paulo, na Assembléia Constituinte

(Texto na segunda página, sexta coluna)



Sr. Silvestre Pericles de Góis Monteiro

Meteu o dente na granada!

CAIRO, 13 (U. P.) — Um vendedor ambulante de mangas encontrou hoje seis granadas de mão no bairro de Abbassia, aparentemente confundido esses potardos com os frutos que vendia, meteu os dentes num deles, tentando abri-los com a boca. O resultado foi uma explosão que feriu gravemente o ambulante, bem como uma mulher que estava perto dele.

Para a construção do grande tunel Laranjeiras-Botafogo

O prefeito autorizou a abertura de concorrência pública — Dentro de 45 dias terá início a perfuração do tunel do Pasmado — Viaduto subterrâneo para a ligação com a praia de Botafogo — Praticamente concluído o revestimento do tunel do Leme — Pneus para os ônibus — Providências do prefeito Hildebrando de Góes (Na 2ª pag., 6ª coluna)



Sr. Miranda Carvalho

Irão a leilão no fim de 15 dias

E no fim de 60 as mercadorias em geral — O que informou o Sr. Miranda Carvalho sobre as providências tomadas para descongestionar o cais do Porto — Construção de mais 1.330 metros de cais ao longo da praia do Cajú

Política e políticos

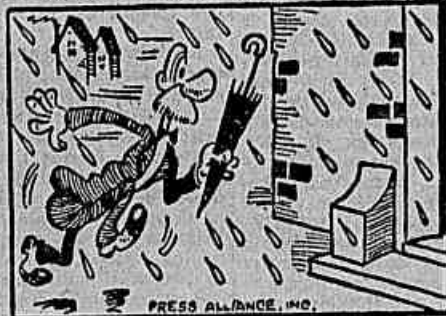
(Texto na sétima página, primeira coluna)

A propósito das medidas que vêm sendo tomadas pela Administração do Cais do Porto em prol do seu descongestionamento, Sr. Miranda Carvalho, forneceu-nos, hoje, as seguintes informações:

— De um modo geral, a situação melhora dia a dia e, con-

(Continua na segunda página, segunda coluna)

Pacífico resolve um caso...



Para atenuar a falta d'agua na próxima estiagem

Por que teve que ser reduzido o volume do precioso líquido à cidade — Estão sendo ligadas as variantes à adutora de Ribeirão das Lages — Só no ano vindouro, as modernas bombas que elevarão de 80 milhões de litros por dia o abastecimento da capital

(Texto na segunda página, quinta coluna)

OFERTA DA SEMANA!

A LU CINCANTAS
PORTA-PÓS
(Captivator Compact)

Lindo estojo de matéria plástica americana, em várias cores, com encrustações de pedras formando os mais delicados e originais desenhos. Tem ótimo espelho e esponja apropriada. Um mimo para presente. De Cr\$ 45,00 por



AR CONDICIONADO PERFEITO NOS SALÕES DE MODAS DO SUB-SOLO



ASSEMBLEIA ESQ. GONÇALVES DIAS

CASACOS DE PELES
LIQUIDAMOS A
PREÇO ABAIXO DO CUSTO
FRANCE MODAS

RUA DO OUVIDOR, 147 — 1.º andar
(Elevador loja Copenhagen)

FINANCIAMENTO PARA CONSTRUÇÃO

Proprietário de um terreno próximo à Praça Saenz Pena deseja entendimentos com pessoa que possa obter financiamento para a construção de um edifício com 15 apartamentos, possui projeto, planta e especificação. Para melhores detalhes escrever à Caixa Postal 47955 — Rio de Janeiro

SOCIEDADE

Amigas de gatos

Ela é uma senhora de cinquenta anos presumíveis. Deve ser pobre, mesmo muito pobre, a julgar pelo modo de vestir-se. Mas tudo isso a fazer que aquela senhora quece de todas as suas possibilidades materiais e materiais dificuldades financeiras só para sentir e tratar dos seus gatos.

Aquela, amor pelos felinos dá a impressão de ser a sua Afetiva na vida. Não se trata de gatos custosos, aristocráticos, raros, como os ornamentais "Angora", ou os literários persas. Não. São espécimes o mais... "street dogs" possíveis. E eles, beldades, abastados e pouco assados, vivem a aventura, num terreno baldio da rua Senador Vergueiro, em frente à travessa dos Tamoios.

Aquela senhora parece que reside nas vizinhanças da "República" dos cidadãos felinos. E, quer faça sol tórrido, ou chova a cântaros, "a mulher dos gatos" — como irreverentemente os gatos a denominam — lá está, infatigavelmente, levando aos seus pupilos farta e variada alimentação que ela, durante a manhã inteira, angaria, não sabemos bem ao certo onde.

Mas para aqueles gatos não houve, até hoje, crise de alimentação. Há, principalmente, um, muito preto e muito agressivo, que a acompanha como se fora um cão fiel. Aquela senhora é feliz com a obrigação que se criou de cuidar dos bichinhos e, talvez seja o Rio de Janeiro a única cidade do mundo, onde existam pessoas que se dediquem com tanto carinho à proteção de gatos.

Em geral, os animais que, alicam, nesse particular, maiores simpatias, são os cavalos, os cachorros e os pombos. Nesta capital, porém, o que se passa em relação aos gatos se reveste de um aspecto todo especial. Sim, além daquela senhora, de aparência modesta, da rua Senador Vergueiro, outra existe, mas esta possuidora de recursos, que mantém uma casa, à rua Esteves Junior, repleta de todo o gênero dos mesmos bichos.

Uma é pobre e a outra, rica. Ambas, porém, possuem o mesmo amor pelos felinos. E quanto gente não há por aí que desejaria ser gato, só para ter tão boa residência e tão ótima alimentação, sem fazer força alguma! ...

DICK.

ANIVERSÁRIOS

Mauro Carmo — Mauro Carmo, um dos nossos mais antigos e prezados companheiros de redação, faz anos hoje, o que para quantos trabalham nesta casa é motivo de júbilo. Na imprensa carioca Mauro Carmo sempre se destacou como um dos seus mais ardorosos e brilhantes líderes, razão pela qual, no transcurso desta data, não de todo o ponto merecidas as demonstrações de respeito que o natalício está recebendo não só aos seus colegas e amigos como do largo círculo de suas relações sociais.

Transcorre hoje o aniversário natalício da Sra. Maria Augusta de Oliveira Viana esposa do nosso

prezado companheiro de redação Carlos de Oliveira Viana. Por seus dotes de espírito e coração, a universitária conquistou uma situação de destaque em nossa sociedade, onde conta largo círculo de relações de amizade.

Esta data, pois, dará ensejo a que a distinta senhora Maria Augusta seja homenageada por seus amigos e familiares.

Bolsas e luvas
Os mais interessantes modelos

CASA SOARES
RUA 7 DE SETEMBRO, 121
Junto à Gonçalves Dias

MOVAS VENHAS AVISTA E A PRAZO
RUA URUGUAIANA, 29-RIO

CASA ESPERANÇA
amanhã
1 MILHÃO
DE CRUZEIROS

PRACA OLAVO BILAC, Nº 16 A
MERCADO DAS FLORES ESQ. C/GONÇALVES DIAS

HOJE E' DIA DE ALVARENGA & RANCHINHO!

Uma audição sensacional dos Milionários do Riso, hoje, às 20 horas, pelas ondas médias e curtas da Rádio Nacional

— Hoje é terça-feira...
— E terça-feira é dia de Alvarenga & Ranchinho...
— Estarei firme, às 8 da noite em ponto...
— Eu, idem, meu caro! A família não perde uma audição, sequer dos andrômedas capirais...
— E você faz coro com a família, tal como se dá comigo...
— Pois é isso mesmo: numa época de tanta agitação, de dificuldades de toda ordem, nas filhas e no câmbio negro, a gente tem mesmo de desparar! Basta com as piadas do Alvarenga e do Ranchinho...
— Assim é o diálogo dos fãs dos Milionários do Riso, nas esquinas, nos cafés, em toda parte. Todos esperam as gozadíssimas audições das terças-feiras, às 20 horas, para comemorar o aniversário da Rádio Nacional. E com uma variedade bem interessante: concorrentes aos prêmios em dinheiro, oferecidos pelo Rhum Grosotado, a vida dos pulmões! Basta que os candidatos digam, sem

DR. ATAULFO MARTINS
— ESPECIALISTA —
ASMA
BRONQ. ASMÁTICA — BRONQ. CRÔNICA — COMPLICADA
Quilanda, 28-A e 401
F. 22-8049. De 2 a 6, exceto sábado
ÓTIMOS RESULTADOS desde 929

HOJE

17.30 — HOMEM PASSARO
17.45 — PROGRAMA DE ESTUDIOS
18.15 — VARIEDADES PHILLIPS
18.30 — ANA MARIA
18.45 — AUDIÇÃO DO GROSOTADO
19.00 — A VOZ DA G. C. A.
19.15 — ARSENAL LUPIN
19.30 — AGENCIA NACIONAL
20.00 — PROGRAMA DO RHUM GROSOTADO
20.22 — REPORTER ENZO
20.30 — OBRIGADO GROSOTADO
21.00 — GRANDE PROGRAMA EFECE
21.30 — PROGRAMA DE ESTUDIOS
22.00 — O SOMBRA
22.30 — RENATO BRAGA
22.45 — REPORTER ENZO
23.00 — HORA CERIA
23.15 — A NOITE INFERIOR
23.30 — VALE A PENA OUVIR DE NOVO
00.00 — MUSICA DELICIOSA
00.22 — RADIO ESPRIME
00.30 — ENCERRAMENTO

Rádio Nacional
ONAS MÍDIAS E CURTAS
emissora líder do Brasil

gusta de Oliveira Viana recebe expressivas homenagens.

Transcorre hoje o aniversário natalício do jovem Antonio Caetano Junior, filho do Sr. Antonio Caetano e de sua esposa, Sra. Laura Caetano.

Moema, filha do Sr. João da Cunha Filho, alto funcionário federal, e de sua esposa Letícia Boto da Cunha.

Transcorre hoje o aniversário natalício da Sra. Marieta Menezes Viana, enfermeira diplomada da Cruz Vermelha Brasileira, esposa do Sr. Ismael Viana, alto funcionário da Central do Brasil.

Está recebendo hoje muitas felicitações por motivo do seu aniversário natalício a Sra. Isabel Pereira, operosa e habil funcionária do Departamento Médico de A NOITE.

Senhorita Heloisa Helena Reis de Souza — Na data de ontem, passou o aniversário natalício da senhorita Heloisa Helena, filha do capitão da Mar e Guerra Reis de Souza, sub-chefe do Gabinete Militar do presidente da República, e de sua esposa, D. Clarisse Reis de Souza. A aniversariante, que é um dos elementos mais encantadores e elegantes da moderna geração de "jeunes-filles" aristocráticas, foi viavelmente homenageada por suas amigas e pessoas das relações de amizade da sua distinta família.

NOIVADOS
Em Joazeiro, Estado de Minas Gerais, onde residem, acabam de contrair casamento, o Sr. Omar Martins Dias, funcionário do Banco do Comércio, filho do Sr. Otávio M. Dias e D. Maria Rocha Dias, e a senhorita Dionísia Oliveira, filha do Sr. Joaquim Oliveira da sociedade local.

Acabam de contrair casamento, em Belo Horizonte, onde residem, a senhorita Theresinha Couto, normalista, filha do Sr. Julio Couto, e o Sr. José Vicente Duarte, filho do Sr. Elydio Dias Duarte e D. Evangelina Dias Duarte.

CASAMENTOS
Realiza-se no dia 17 deste mês o enlace matrimonial da senhorita Regina, filha do Sr. Milton Schubert e sua esposa D. Zilda Rodrigues Schubert com o Dr. Dário Carletti. A cerimônia religiosa realiza-se às 17 horas na Igreja de São José, servindo de padrinhos do noivo, o Dr. Gilberto Carlos e Exma. viúva Dr. Dionísia Carqueira e da noiva, o professor Milton Sales e esposa.

O ato civil terá como testemunhas, do noivo, o professor José Teixeira de Matos e esposa e da noiva, Sr. João Peixoto Laguna e esposa.

NASCIMENTOS
Acha-se em festa o lar do casal Carlos Azevedo Rocha-D. Maria Magdalena Rocha, residentes em Juiz de Fora, pelo nascimento de um menino, que receberá o nome de Carlos Roberto.

RECITAL IBERÊ E ILARA GOMES
O Departamento Cultural da Associação Brasileira de Imprensa (Associação de Música) iniciará hoje, às 21 horas, no Auditório Oscar Guanabarro a série de recitais da temporada de 1947 apresentando os consagrados musicistas Iberê e Ilara Gomes (violoncelo e piano) que executarão o programa seguinte: I — Mozart — Piano Sonata em dó maior; II — Beethoven — Sonata em dó maior; III — Debussy — Prélude; IV — Prologue — Serenade; V — Rachmaninoff — Sonata Op. 19; VI — Andante; VII — Allegro — Mosso.

A OBRA SOCIOLOGICA DE CASTRO ALVES
Hoje, dia da Abolição, às 17

CONCERTOS MOTORES AUTOMOVEIS
Retificação de Eixos, manivela, de blocos, enchimento de Bieles, etc. Serviço rápido e garantido com maquinaria moderna

MECANICA APON LTD.
R. Lino Teixeira ns. 176 e 182. Fones: 29-5306 e 48-3809
VENDAS DE ACESSÓRIOS EM GERAL

VIGOR!
O uso do QUINIUM LABARRAQUE basta para restabelecer em pouco tempo as forças dos doentes mais extenuados.

Quinium Labarraque
APROVADO PELA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS

A chegada do Ministro da Síria
São convidadas todas as sírias e todos os amigos da Síria para receberem o primeiro ministro da Síria no Brasil, ministro DR. MAZHAR BEY ALBAKRI e sua comitiva que viajam no transatlântico "Argentina" que chegará na próxima quarta-feira, 14 do corrente, às 8 1/2 horas no Cais Mauá.

A COMISSÃO DE RECEPÇÃO

horas, será realizada uma conferência no Salão do Conselho da ABI (7.º andar), pela senhora Branca Duleina Baguelira Leal Martins Sampaio, que falará sobre a obra sociológica de Castro Alves e sua influência na mentalidade brasileira

IN MEMORIAM
Realiza-se hoje, às 16 horas, na Associação Brasileira de Imprensa, a solenidade em homenagem à memória dos jornalistas falecidos durante o exílio findo. Nessa ocasião, serão inaugurados, no Palácio da Casa dos Jornalistas, os retratos dos saudos confrades Odeas Mota, Otávio Tavares, Osório Lopes, Agnôr Estelita Lins, Rodolpho Carvalho, Adão da Costa Lima, Roberto da Silva Freire, Homero Campista, Carlos Rubens e José Mariano Filho, que serão relembrados pela palavra dos Srs. Leôncio Brito, R. Magalhães Junior, Alceu Amoroso Lima, Américo Valério, Deodoro da Costa Lages, Julio Barbosa, Neves Mantua, Rodolfo Pinto da Mota Lima, Roberto Lira e Celso Kelly. Para essa homenagem não há convites, sendo franca a entrada dos associados, suas famílias e amigos da Casa dos Jornalistas.

MISSAS
Por motivo da passagem do primeiro aniversário do falecimento do Dr. Otávio de Ornelas Drummond Milanez, médico e diretor da Seção do Ministério do Trabalho, foi cultuada missa pelo repouso da sua alma, na Igreja da Santa Cruz dos Militares. O ato foi encenado por seus irmãos almirante J. P. de Azevedo Milanez, ministro do Supremo Tribunal, e Dr. Fernando de Azevedo Milanez, e respectivas famílias.

Indigestão?
Não deixe que a acidez roube metade do valor nutritivo da sua alimentação! O excesso de ácido no estômago fermenta o alimento e provoca as dores crueis de indigestão. Tome hoje mesmo, antes que os distúrbios digestivos o atormentem, uma dose de Magnésia Baurada, e verá como se preparando de ação maravilhosa ajuda com segurança todo o processo digestivo. Logo depois de você tomar a Magnésia Baurada, o excesso de acidez estomacal é neutralizado e a digestão se fará normalmente.

FIGURINO, a única no gênero — Sugestiva, interessante e vestida em rotogravura colorida

5.ª feira Casablanca
O MAIS PITORESCO "NIGHT-CLUB" DO RIO APRESENTARÁ

Irmãs Meireles
Reservas de mesas:
Telefones: 26-1783 e 26-7437

Sindicato dos Empregados no Comércio Hoteleiro e Similares do Rio de Janeiro
RUA DO SENADO, 264-266
Tela.: 32-2185 e 32-3607
Rio de Janeiro

Comunicação à classe
Pelo presente edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

AS SENHORAS CADA VEZ MAIS BENEFICIADAS

VESTIDOS EDEN, que tem prestado grandes serviços a suas freguesas, mantendo grande sortimento de vestidos, Manteaux, Costumes, Saias, Blusas e Casaquinhos para senhoras gordas, inaugurará dia 15 do corrente, quinta-feira, uma nova secção de modelos, em todos os tecidos, especialmente confeccionados para as senhoras grávidas. Por esse motivo iniciará, a partir daquele dia, até 30 de junho vindouro, uma grande venda com grandes descontos, de todo o seu grande stock.

VESTIDOS EDEN

AV. RIO BRANCO 114 — 4.º e 5.º pavimentos — Junto ao "Jornal do Brasil"

A A.B.I. agradece ao ministro do Exterior

A Associação Brasileira de Imprensa dirigiu ao Sr. Raul Fernandes, ministro das Relações Exteriores, um ofício agradecendo a S. Excia. a homenagem tributada ao Sr. Albert Gerschonoff redator-chefe de "La Nación", uma das altas expressões do jornalismo das Américas e que ora se acha em visita ao Brasil.

TENHA JUÍZO

TEM SÍFILIS OU REUMATISMO A MESMA ORIGEM? USE O POPULAR PREPARADO

ELIXIR 914

"Medicação auxiliar no tratamento da sífilis"

VALIOSAS OPINIÕES

Resultado satisfatório me tem Atesto que tenho empregado o Elixir 914 no tratamento com bons resultados o Elixir 914 da sífilis, razão por que não posso principalmente nas moléstias do alto dignas em recomendar, fundo sífilis.

a) Dr. ALVINO AGUIAR. a) Dr. ALCIDES GARCIA.

5.ª feira Casablanca
O MAIS PITORESCO "NIGHT-CLUB" DO RIO APRESENTARÁ

Irmãs Meireles
Reservas de mesas:
Telefones: 26-1783 e 26-7437

Sindicato dos Empregados no Comércio Hoteleiro e Similares do Rio de Janeiro
RUA DO SENADO, 264-266
Tela.: 32-2185 e 32-3607
Rio de Janeiro

Comunicação à classe
Pelo presente edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

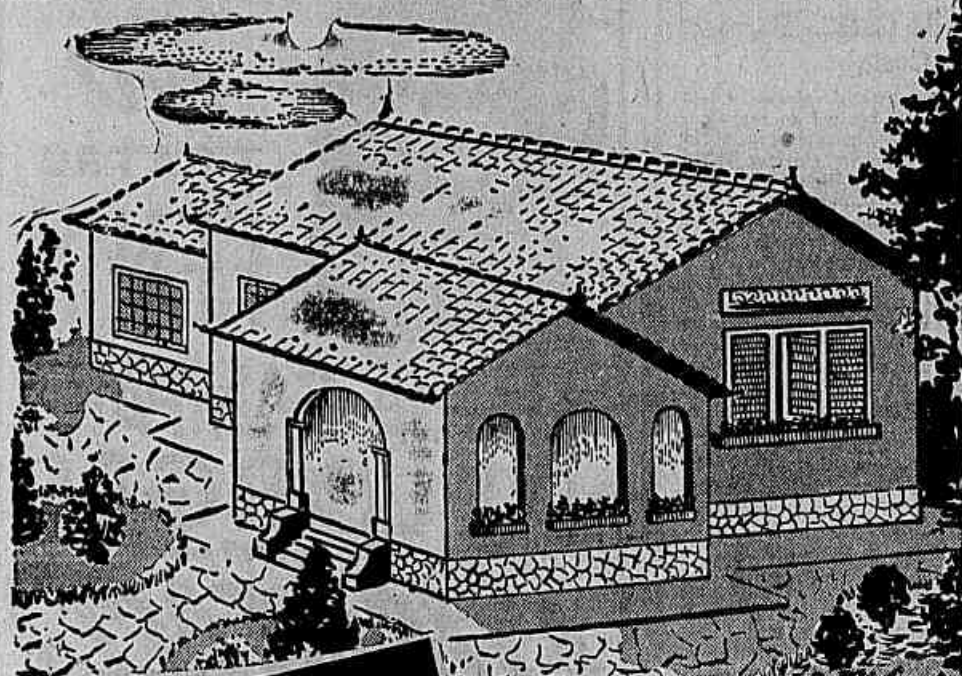
Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários de costume.

Pelo presente Edital, comunicamos à classe em geral que, cumprindo as determinações do decreto número 23.016, de 7 de maio de 1947, do excelentíssimo senhor presidente da República e da portaria do excelentíssimo senhor ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, assumi a direção desta entidade, a seguinte "Junta Governativa":

Presidente: Joaquim Bittencourt de Melo; secretário: Cleto Barreto; tesoureiro: Sebastião Monteiro da Silva, até que se processar na forma do que dispõe o decreto número 9.502, de 23 de julho de 1946, alterado pelo decreto-lei número 9.675 de 29 de agosto de 1946, as eleições sindicais.

Outrossim, comunica que já se encontram em pleno funcionamento, todos os Departamentos desta entidade, nos horários

RESOLVA O PROBLEMA DA CASA PRÓPRIA



Lotes residenciais em JACAREPAGUÁ!

No bairro residencial localizado na área da antiga fazenda de Taquara — o melhor ponto de Jacarepaguá — poderá V. S. adquirir um ou mais lotes para construir a sua própria casa, resolvendo para sempre o importante problema de habitação. Situada a 20 kms. da Av. Rio Branco, bem-servida em transportes e desfrutando um clima agradável, estes lotes terão ainda maior valorização com o término das obras da Av. Grajaú-Jacarepaguá, bem como de inúmeras outras obras da Prefeitura do Distrito Federal.

• Facilidade de construção pelo Plano de Casa proletária, aprovado pela Prefeitura.

• Pagamento em 60 meses, pela Tabela Price.

• Calçamento das ruas principais.

• Facilidade de água, luz e telefone.

• Lotes maiores, para grandes e pequenas.

• Junto ao histórico solar dos Barões de Taquara.

• Loteamento inscrito no 9.º Ofício, sob o n.º 16 de acordo com o decreto-lei n.º 58.

Informações:

BANCO DE CRÉDITO TERRITORIAL S/A

Departamento de Administração de Bens e Imóveis
Rua de Carmo, 62 - Tel. 23-2187 - C. Postal 297

segunda publicação

BCT-2



EXPOSIÇÃO E VENDAS: R. Joaquim Palhares, 98 - Estácio de Sá - Tel. 48-4676

MOTOCICLETAS INDIAN 1947
Simples ou com "sid-card", para pronta entrega, com grande facilidade de pagamento.
Ver à PRAÇA DUQUE DE CAXIAS n.º 21, fundos. Tel.: 23-6050
ABÍLIO e PINHO

QUEDA DOS CABELOS
JUVENTUDE ALEXANDRE
EVITA A CALVIEIE

QUARTINA TÔNICO — Para Anemia e Dispepsia

MENTHOLATUM
Neuralgia e dor de cabeça aliviadas rapidamente com MENTHOLATUM.
Alivia, refresca e alivia.

MENTHOLATUM

APARTAMENTOS 2.º ANDAR
ASSEMBLEIA, 104 - 5.º ANDAR
SALAS 512-515
TELS. 42-8647 e 22-9562

DR. A. ACKERMANN
BLÉNORRAGIA — TRATAMENTO RÁPIDO
DISTÚRBIO SEXUAIS

Aparelhagem completa para diagnóstico e tratamento das doenças dos órgãos genito-urinários. Exames no Laboratório para controle de cura. Trata pelos processos empregados nas clínicas de Berlim, Viena, Paris e New York.
Das 13 às 19 horas — RUA URUGUAIANA, 24 — Tel. 22-2447

OS RUSSOS ABREM SUAS PORTAS PARA O MAIOR FURO DA CINEMATOGRAFIA

Sensacional reportagem cinematográfica sobre Stalingrado que está sendo exibida no Cineac Trianon

O CINEAC vem desde a fundação dando ao público carioca sempre as maiores fúrias do cinema como: Os horrores Nazis, A Morte de Mussolini, Eva Braun, Clara Petacci, Texas City e muitos outros. Hoje, o CINEAC está exibindo uma de suas maiores reportagens. Stalingrado. Cenas nunca vistas, pois só agora os russos permitiram a entrada da câmera através de suas cortinas de ferro.

E para completar este programa de sensacionalismo, conta o CINEAC com outras grandiosas reportagens como: Seis montanhas humanas em encarnação lúta corporal numa arena de Montreal.

AGENTES MORTÍFEROS
Pietro - L. 384 - DDT

EFEITOS ACTIVOS
Mata na hora. Imuniza por algum tempo

SÓ INSECTICIDA

SHELLTOX

SHELL MATA

SHELL-MEX BRAZIL LIMITED

MOVEIS
Leão dos Mares

Colônias, Rústicas e fantasia. Os mais belos, originais e resistentes — Oferecemos as melhores vantagens e vendemos sempre por menos.
DORMITÓRIO CR\$ 1.200,00
GUARDA-VESTIDO, POLÍNEADO, CR\$ 650,00
AVENIDA GOMES FREIRE N.º 61

Cinema

DA FRANÇA: OS MELHORES FILMES DOS ÚLTIMOS TEMPOS

A partir de 1939 até hoje, quais os filmes franceses que nos parecem responder à definição de classicismo? Quais os filmes destinados a não morrer? Um dos maiores críticos do cinema francês, Roger Régent, escrevia em "Cineaste" (1946): "Filmes como 'La Bandeira', 'Le Grand Jeu', 'Quai des Brumes', 'La Grande Illusion', 'Na Loi du Nord', são de qualidade igual a das maiores produções de Hollywood... Vimos, desde 1942, 'La Nuit Fantastique', de importância capital, e 'Les Visiteurs du Soir', enquanto que em 1943 e 1944 apareceram 'Goupi', 'Goupi', 'Le Corbeau', 'Les Anges du Péché', 'Le Ciel est à vous', que são filmes de grande categoria... Uma obra como 'Les Enfants du Paradis' é que ultrapassa os maiores êxitos... Ora, na mesma publicação, Roger Malher, num artigo de extraordinária agudeza, denuncia tudo o que há de esteticismo em 'Les Enfants du Paradis', 'Les Visiteurs du Soir', 'La Nuit Fantastique' e 'L'Éternel Retour'. Isso vai fazer sentir de indignação muitos sentimentos. Em compensação, concorda com o Sr. R. Régent, ao admirar 'Goupi', 'Les Anges du Péché', 'Le Ciel est à vous'. Inclui também 'Falbalas' e 'Douce', não sem ter mencionado com elogio, 'Nous, les Gosses'.

Entretanto, há alguns filmes sobre os quais se pode facilmente acórdar: 'Goupi', 'Le Corbeau', 'Les Anges du Péché', 'Nous, les Gosses', 'Douce', e mais recentemente, 'La Bataille du Rail' e 'Symphonie Pastorale'. 'Le Ciel est à vous', que os críticos consideraram uma das obras primas do cinema francês, teve de parte do público, acolhida decepcionante. Ousamos dizer que este não a compreendeu. Da mesma forma que certas passagens de 'Les Visiteurs du Soir', que os críticos consideraram uma obra magnífica que lhe parecia banal. Todos os que se interessam pelo cinema francês, há uns quinze anos, estão certos de que atingiu um dos maiores pontos da arte clássica, com sua admirável e concisa verdade. Se considerarmos agora Marcel Carné, realizador ao mesmo tempo de 'Quai des Brumes', 'Le jour se lève' e 'Visiteurs du Soir', depois de 'Les Enfants du Paradis', e, finalmente, de 'Portes de la Nuit', o caso é mais complexo. Não há dúvida de que 'Quai des Brumes', admirado até pelos adversários do caráter nihilista e sistematicamente dissolvente do filme, não é obra clássica. Em compensação, se quisermos ser francos conosco, confessaremos que os outros dois filmes não alcançam este nível grandemente humano, o qual caracteriza o verdadeiro classicismo. Se 'Les Visiteurs du Soir' e 'Les Enfants du Paradis' agradam às multidões, parece haver motivos bastante justificáveis e plausíveis. Elas sobrenaturalizam, mas talvez como tal obra "preciosa", do século XVII, não como uma tragédia de Racine.

Não se poderia dizer a mesma coisa, com uma enorme gama de "nuances" de 'L'Éternel Retour', 'Falbalas' (que somente poderá agradar aos intelectuais), 'La Nuit Fantastique'? No que diz respeito a Delannoy, é certo que a 'Portes de la Nuit' é mais "público" que o que 'Quai des Brumes', clássico — que 'L'Éternel Retour', há de último dá margem a mal entendidos. Enquanto são as mesmas razões, mais ou menos percebidas obscuramente, que criam a unanimidade de todos os públicos em torno de 'Nous, les Gosses', 'Goupi mains rouges', 'La Bataille du Rail', Grémillon é o autor de um dos filmes mais atraentes destes últimos dez anos: 'Lumière d'été'. Infelizmente, a sutileza das lições e o caráter bastante intelectual da obra arriscam a comprometer o seu classicismo, mesmo futuro. Em compensação, 'Remorques', também de Grémillon, depois de ter agradado a todos os públicos da França, conhece nos Estados Unidos um êxito triunfal. E, sem dúvida, o futuro terá em seu verdadeiro lugar 'Le Ciel est à vous'. Daqui só é conhecido do grande público por 'Nous, les Gosses', 'Premier de Cordée' e 'Patrie'. Contudo, uma de suas mais belas obras certamente 'Younger de la Toussaint', de uma admirável justiça, Jean Renoir fez com 'La Règle du Jeu' uma das obras mais pujantes e originais do cinema francês: ádria vigorosa e lírica, na qual a bufonaria se junta à amargura. Todavia esta mesma originalidade arrisca-se a limitar por muito tempo ainda o êxito da obra. Robert Bresson, o autor de 'Anges du Péché', filme admiravelmente clássico, realiza em seguida 'Les Dames du Bois de Boulogne', tipo do filme "bizantino". A psicologia, a estética, a sutileza do fundo e da técnica eram tão alambicadas que todo contato profundo era rompido com o espectador. Entretanto, certos críticos colocam bem alto este filme, vendo nele um dos melhores destes últimos cinco anos. Talvez. Em todo caso, falta-lhe o caráter um pouco mais internacional. Agora, deixaremos os leitores a ponderar entre si, respeito da autoria, primas: 'La Kermesse Héroïque', 'La Grande Illusion', 'Le Million', 'Pépé le Moko', 'Le Grand Jeu', 'L'Assassinat du Père Noël', 'La Belle Humaine', geralmente filmes com êxito notáveis, os quais entusiasmarão mas que também são discutíveis, como 'La Règle du Jeu', 'Espoir', 'A nous la liberté', 'Um Carnet de Bal', 'Paradis Perdu', 'Le Partisan' e outros mais. A menos que estejamos parados justamente no clássico e não nos outros. A discussão continua aberta, até o fim do século. (Adaptação de notas escritas por Henri Agel, dedicadas especialmente a esta coluna pelo S.F.I.)

JONALD.



Gena de 'Noite na alma', filme RKO, com Dorothy McGuire e Guy Madison, em exibição nos cinemas da Empresa V. R. de Castro

De filmes de hoje:
SÃO LUIZ, VITÓRIA, RIAN e CARIOCA — "Era Seu Destino", com Yvonne De Carlo e Rod Cameron. — As 13,40 — 15,20 — 17 — 18,40 — 20,20 e 22 horas.
PALACIO, ROXY e AMÉRICA — "Cavaleiro Por Uma Noite", com Dan Duryea e Ella Raines. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
ODEON — "Aventura e Escrita", com Alida Valli e Fosco Giachetti. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

REX — "Capitão Faria", com Brian Aherne e Paul Lukas e "Estranha Aventura", com Robert Mitchum. — As 14 — 15,30 — 17 — 19 — 21,30 horas.
IMPERIO — "O Rouxinol Mendigoso", com Jane Allyn, Peter Lawford e Kathryn Grayson. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PATHE — (2ª Semana) — "Macau, Inferno do Jogo", com Eric Von Stroheim e Mireille Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

FLUMINENSE — "Sessões passadas tempo" — Sessões continuadas a partir das 10 horas.
METRO-PASSEIO — 2ª Semana — "Sem Licença Nem Amor", com Van Johnson e Keenan Wynn. — As 12,25 — 14,50 — 17 — 19,30 e 22 horas.
METRO-TIJOCA e **METRO-COPACABANA** — "Algemas Para Dois", com Lucille Ball e John Hodiak. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

FLAZA — PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, STAR e REPUBLICA — "Noite na Alma", com Dorothy McGuire e Guy Madison. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

RIIZ — "A Esperança Não Morre", com Robert Young e Sylvia Sydney. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
CINEAC TRIANON — Comédias, desenhos, jornais, documentários, etc. — Sessões continuadas das 10 às 24 horas.

SÃO CARLOS — "Paixão Criminal", com Fernand Gravet e Michelle Simon. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.
SÃO JOSÉ — "Regeneração", com Yvonne De Carlo e Rod Cameron. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

IPANEMA — "Rendição de Amor", com Libertad Lamarque e "A Lei da Selva", com Caris Starrett. — A partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Era Seu Destino", com Yvonne De Carlo e Rod Cameron. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
FLUMINENSE — "Favela dos Meus Amores" e "A Princesa e o Pirata". — A partir das 14 horas.
PIRAJÁ — "O Coração Não Tem Fronteiras". — A partir das 14 horas.
EM PETROPOLIS — "O Despertar do Mundo". — A partir das 15,30 horas.
CAPITÓLIO — "Sessões Passadas Tempo". — A partir das 15 horas.
D. PEDRO — "A Duquesa de La Reais" e "Harmonias Nostalgicas". — A partir das 15 horas.
EN NITERÓI — "Era Seu Destino", com Yvonne De Carlo e Rod Cameron. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.



Sua cutis pode se tornar, hoje, mais linda do que ontem... e ainda mais fascinante no futuro. Elizabeth Arden, através de seus famosos cremes, põe ao seu alcance os meios para obter uma beleza real e perene.

Ardena Creme de Limpeza... um creme suave para uma perfeita limpeza.
Ardena Tônico para a Pele... para batidas vigorosas, depois da limpeza.
Ardena Creme de Laranja... para peles secas. Use-o todas as noites. Suas ricas qualidades dão à cutis a compensação de que ela necessita.
Ardena Creme Velva... creme nutritivo para peles oleosas.
Ardena Especial Adstringente... para revigorar peles lídicas.
Pó de Arroz Iluzion... finíssimo Pó de Arroz de mistura perfeita.
Batons... famosos por sua consistência e cores encantadoras.

Elizabeth Arden
R. Av. Presidente Wilson, 165 — São Paulo; 1.ª Sobrelaje Casa Anglo Brasileira — B. Aires; Harrod's

Record Propaganda

FRACOS E ANEMICOS Vinho Creosotado SILVEIRA

Morte de um professor cearense

CANINDE (Ceará), 13 (Serviço especial de A NOITE) — Faleceu, há dias, em Fortaleza, o professor Mozart Pinto Damasceno, membro do magistério cearense, oriundo de tradicional família canindense. O extinto, que antes de expirar recebeu os sacramentos da Igreja em formado em Direito pela Faculdade do Ceará e gozava da fama de orador fluente.

PERFUMES ZAMORA

VENDAS A VAREJO
Rua Senhor dos Passos, 29
Esquina Andradas

Todos os perfumes mundialmente conhecidos a preços módicos

"Macau, Inferno do Jogo", com Eric Von Stroheim e Mireille Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

CAPITÓLIO — "Sessões passadas tempo" — Sessões continuadas a partir das 10 horas.

METRO-PASSEIO — 2ª Semana — "Sem Licença Nem Amor", com Van Johnson e Keenan Wynn. — As 12,25 — 14,50 — 17 — 19,30 e 22 horas.

METRO-TIJOCA e **METRO-COPACABANA** — "Algemas Para Dois", com Lucille Ball e John Hodiak. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

FLAZA — PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, STAR e REPUBLICA — "Noite na Alma", com Dorothy McGuire e Guy Madison. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

RIIZ — "A Esperança Não Morre", com Robert Young e Sylvia Sydney. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

CINEAC TRIANON — Comédias, desenhos, jornais, documentários, etc. — Sessões continuadas das 10 às 24 horas.

SÃO CARLOS — "Paixão Criminal", com Fernand Gravet e Michelle Simon. — As 14 — 15,40 — 17,20 — 19 — 20,40 e 22,20 horas.

SÃO JOSÉ — "Regeneração", com Yvonne De Carlo e Rod Cameron. — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

IPANEMA — "Rendição de Amor", com Libertad Lamarque e "A Lei da Selva", com Caris Starrett. — A partir das 14 horas.

MONTE CASTELO — "Era Seu Destino", com Yvonne De Carlo e Rod Cameron. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

FLUMINENSE — "Favela dos Meus Amores" e "A Princesa e o Pirata". — A partir das 14 horas.

PIRAJÁ — "O Coração Não Tem Fronteiras". — A partir das 14 horas.

EM PETROPOLIS — "O Despertar do Mundo". — A partir das 15,30 horas.

CAPITÓLIO — "Sessões Passadas Tempo". — A partir das 15 horas.

D. PEDRO — "A Duquesa de La Reais" e "Harmonias Nostalgicas". — A partir das 15 horas.

EN NITERÓI — "Era Seu Destino", com Yvonne De Carlo e Rod Cameron. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

A UNIÃO COMERCIAL

A casa que mais barato vende

Ferragens — Louças — Aparelhos — de porcelana — Fones: 22-3929 e 22-2432

LINDOS FAQUEIROS — MUITAS MUIDEZAS PARA PRESENTES

Neutralize o calor VESTINDO

Alfaiataria ORIENTE

ROUPAS DE LINHO, RAION BRIME TROPICAL

AV. MARA FLORIANO 131

COMPRAMOS

"ARROZ de primeira qualidade, sem a primeira casca, fora das quotas e regulamentos da UNRAA. AQUAR, dentro ou fora das quotas.

MILHO, MANTEIGA DE CAÇAU, ÓLEOS, etc., em grandes quantidades.

Ofertas indicando os menores preços e quantidades das mercadorias disponíveis para embarque imediato, a

G. & P. Rentsch, Sllipostfach, Zurich (Suíça). Endereço telefônico: Geparentsch, Zurich.

Cofres fortes Internacional

Garantia contra fogo e roubo, fortíssima sortimento em todos os tipos e tamanhos e para todos os usos, aproveitem numa visita ao nosso depósito.

RUA DO ROSÁRIO N.º 143

MILHÃO DE CRUZEIROS

LOTERIA FEDERAL

ATENÇÃO ENFIM!

AMANHÃ

Sensacional estreia! Quinta-feira às 21 horas!

DERCY GONCALVES

Com WALTER D'AVILA, SPINA, LINITA, ARMANDO NASCIMENTO e toda a Companhia, na revista de Luis Peixoto e Geisa Boscoli:

Deixa Falar



ESPLendor MUSICAL DE 1947 ENRIQUECIDO COM A PRESENÇA DA MAIOR CANÇONETISTA PORTUGUESA DE TODOS OS TEMPOS:

MARIA da GRACA



TEATRO JOAO CAETANO

(BILHETES A VENDA)

SOFRE DE CATARRO E NÃO OUVES BEM?

O alardimento, provocado pelo catarro, é muito incômodo e aborrecido. As pessoas que não ouvem bem, que sofrem de zumbidos nos ouvidos e padecem de aturdimento catarral encontram pronto alívio tomando PARMINT — o remédio realmente eficaz no tratamento da afecção catarral. Pela sua ação tonificante, PARMINT reduz a inflamação do ouvido médio, causadora do catarro. E uma vez eliminada a inflamação, cessam os zumbidos nos ouvidos e a dor de cabeça, e desaparecem gradualmente o aturdimento e a dificuldade de ouvir. PARMINT é obtido em qualquer farmácia ou drogaria.

Todos que sofrem de catarro, aturdimento catarral e zumbidos nos ouvidos, farão bem experimentando PARMINT.

Atendendo à imposição do público, acaba de sair a 2.ª edição de:

"6.º R. I. EXPEDICIONÁRIO"

de Capitão ANTONILDO SILVEIRA DA INSPECTORIA DOS T. G.

A venda nas principais livrarias do Rio e São Paulo

Interessados do interior, pedidos pelo Reembolso

RADIOGRAFIA DOS DENTES A 10,00 — RUA DO OUVIDOR, 169, 7.º and. Sala 713. DIARIAMENTE

NÃO ESPERE

SOFRE DE PIORRÉIA

PARA USAR FORHAN'S.

USE PASTA FORHAN'S

E EVITE A PIORRÉIA

Não custa mais do que

um dentifício com uso

112/9

ANTIGUIDADES — Compra e Venda

CASA ANGLO-AMERICANA

ANTIGUIDADES LTDA.

R. Assembléia, 73 — Tel. 22-0664

SAMBAS

e OUTROS

RITMOS

AS MELHORES GRAVAÇÕES

Rua do Passado MESBLA

VISITE NOSSA SEÇÃO DE DISCOS

Dr. Joaquim Vidal

OCULISTA — AS 14 HORAS

ALM. BARROSO, 97-5 — Tel. 22-5421

Viação Aérea Santos Dumont S. A.

LINHA AÉREA TRANS-CONTINENTAL

BRASILEIRA S. A.

QUATRO VIAGENS SEMANAIS RIO-RECIFE, COM ESCALAS EM VITÓRIA, SALVADOR, ARACAJU E MACEIO

Seção de Passageiros e recepção de pequenas encomendas:

HALL DO EDIFÍCIO REGINA

RUA ALCINDO GUANABARA, N. 17/21

Trans-Continental: Fone, 42-0711

Santos Dumont: Fone, 42-4455

GRIPE!

A gripe segue frequentemente complicada com febre, tosse, coriza, dores musculares, fadiga e perda de apetite. É importante agir rapidamente para evitar a complicação.

VICK VAPORUB

Dr. Gilvan Torres

Impedimento — Doenças do sexo e

artrite — Pré-nupcial — Assom-

biologia n.º 98, Sala 73 — Telefone

42-1071 — 9 às 11 e 15 às 19.

Vamos rir em VAMOS LER!

SELEÇÕES

para ABRIL

Uma arma esquecida

em "entrelaços" de

Como "regulador" de trabalho

A nova luta pela Alemanha

Seu amor será duradouro?

31 artigos

de maior

atualidade

COMPRE SEU EXEMPLAR

HOJE MESMO!

CUSTA 3 CR\$ 3,00

ACABA DE SAIR!

EDITAL

MINISTÉRIO DA GUERRA

DEPARTAMENTO GERAL DE ADMINISTRAÇÃO

DIRETORIA DE MOTOMECANIZAÇÃO

Depósito Central de Material de Motomecanização

LEILÃO — PARA VENDA DE MATERIAL AUTOMÓVEL, EM

MAU ESTADO. — Pelo presente Edital faço público para o conhecimento

dos interessados, que devidamente autorizada pelo Excmo. Sr.

Diretor de MOTOMECANIZAÇÃO, nos termos do R. G. C. P., e de or-

dem do Sr. Major Diretor JAYME RAMOS LAMEIRA, Agente Direc-

tor do DEPOSITO CENTRAL DE MATERIAL DE MOTOMECANIZA-

ÇÃO, será realizado no dia 14 de maio p. vindouro, às 14 horas, leilão

de automóveis de Turismo Chevrolet 1939 a 1942; Ford 1939, 1939,

1940 e 1941; De Soto 1938 e Chrysler, 1937; em caminhão Internacional

e caminhões em mau estado.

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Rodolpho Vaccani

Teatro

No Glória, "O boa vida", de Gastão Barroso, pela Companhia Jaime Costa

Poucos compreenderiam a Companhia de Jaime Costa sem, seu patrono, ele se tornou a figura central do seu elenco e de tal forma se entranhou nas suas atuações que ninguém se abalaria a tirá-lo da Companhia obtendo, a sua figura central. Pois os artistas de Jaime Costa caminham sem ele! Estranho, agora, uma comédia sem grandes horizontes, — "O boa vida", de Gastão Barroso, os companheiros de Jaime Costa não deixam notar sua ausência. É verdade que o trabalho não exige grandes tiradas artísticas, porque a comédia é fraca e despiada de maior interesse, mesmo na tessitura das ações que marcham numa sequência que não desperta nem a curiosidade, nem a "torcida" do público. O tema gira em torno da figura de um tio rico, que se hospeda na casa de uma sobrinha. Esta e mais dois irmãos disputam a primazia de bem servir, pois o que lhe caíse na simpatia, abiscotaria seus milhões. Mas, quando o pano cai, na última cena, ficam os assistentes desorientados com o epílogo: o "boa vida" acaba casando com a sobrinha-hospedeira, sem que no decorrer do entredo, muitas vezes a nós, tivessem ambos deixado vislumbrar qualquer dose de afeto... Igualmente ignorante fica a assistência sobre a veracidade da fortuna do tio, muito falado, mas nunca demonstrada, e até posta em dúvida. Não, contudo, os erros, o objetivo da peça é, naturalmente, fazer rir e trazer o público ao espetáculo de seu desentelo. Nunca pôs em evidência os méritos dos artistas, nem os consoa para tanto, tão franzo é o entredo, tão vulgar a entressenda das cenas, tão conhecidas as tramas apresentadas. Por isso mesmo, não se pode dar destaque às figuras da Companhia, que aparecem sem preferências de empolgar, mesmo Palmeirim Silva e Heloísa Helena, a quem se distribuíram os principais papéis. Artistas de tanta realce na comédia brasileira, adorna amplamente os quadros em que aparece, mas a parte que lhe coube é pouco expressiva, representando um médico que se especializa em auscultar corações... Iris de Mar, uma graciosa artista, aparece com desenvoltura, assim como Graca Mosera, que tem destaque nas ações desenroladas. Heloísa Helena descece um pouco as condições da "empregada", atingindo, talvez, o que o autor quer demonstrar: as exigências crescentes da classe.

Não se pode falar de teatro brasileiro, quando se comenta uma comédia desta natureza; nem se pode condenar totalmente quem se põe a escrever e a fazer representações peças deste quilate, pois o assunto em si é desprezível, sem objetivo de cultura ou de classe, mas apenas um passatempo. É evidente que não se pode exigir somente o que é bom num ambiente teatral como o nosso, onde tudo está por fazer. Dentro deste critério, as comédias ligeiras que divertem sem oferecer uma tese ou sem mexer com a massa cinzenta dos espectadores podem ser aceitas, como uma contribuição para divertir. "O boa vida" pode caber aí, embora com muitas restrições, lá a intenção da intenção das cenas, onde há falta de vibração e ausência da novidade.

Quem vai a um cinema ou teatro, muitas vezes, a assistir filmes sobre temas que não aprecia, fracos e soporíferos. O sacrifício tem mais razão de ser quando se trata, como no caso, de uma comédia nacional. Se o leitor não se incomoda em perder tempo, pode ir ver "O boa vida", ali no Glória.

VARIAS NOTÍCIAS

Viriato já fez a leitura, a Walter Pinto, de alguns quadros de sua peça cômica baseada na obra de B. João VI, no tempo do famoso "Ponha-se na rua". O empreito do Recreio ficou encantado com os trechos lidos pelo prestigioso dramaturgo.

Artistas de Baile registrou, na sessão de teatro de A NOITE de São Paulo, este episódio do escritor Joracy Camargo:

— Acho que o caso da SBAT só pode ser mesmo resolvido por um "tercio".

Por engano, estão na arena duas candidaturas, — as de Geysa de Boscoli e de Heloísa Helena, e o autor e empresário Luiz Iglesias, já encerrada por Brício de Abreu e Paulo da Magalhães.

No mesmo dia, estrearam três novas peças teatrais, todos repelidos de indubitável talento.

No Rio, Otávio Augusto Vampre, autor de "Chantage", em cena no Glória, pela Companhia Maria Sampaio-Delorges Caminha, e em

São Paulo, Roberto Ruiz e Pedro Bloch, autores da tragi-comédia, "O Grande Alexandre", em cena no Boa Vista, pela Companhia Dea-Casari.

Está sendo muito destacada pela crítica a atuação de Afonso Stuart, no papel do advogado chinês de "A Carla", sendo que vários cronistas consideraram o seu trabalho como o melhor do quadro de interpretações da peça de Somerset Maugham, traduzida por Brício de Abreu.

Ao mesmo tempo que atua no teatro, o autor Delorges Caminha está interpretando na Cíndia, um dos papéis do filme, "Mãe", dirigido por Teófilo F. Barro, Filho. É esta a sua primeira atuação cinematográfica, depois de "Benequilha de São".

Jean Cocteau é, atualmente, um dos autores mais representativos do mundo. Em Paris, são dadas simultaneamente duas de suas peças, "Les Parents Terribles".

Emil Jennings, o famoso tradutor alemão, que trabalhou em filmes da Paramount durante longo tempo, acaba de chegar em

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

HOJE: Sessão única às 21 hs. IMP. ATÉ 18 ANOS

NO TEATRO FENIX

MARIA SAMPAIO-DE LORGES

APRESENTAM

CHANTAGE!

3 ATOS DE OTAVIO A. VAMPRE INSPIRADOS EM UM CONTO DE S. ZWEIG

BILHETES A VENDA POR TODA SEMANA DEVIDO A GRANDE PROCURA

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Buenos Aires, onde se dedicará ao teatro e ao cinema.

Pedro Amorim esperado esta semana pelo Fluminense

Vitória de "Oitenta e Quatro" em Miami: -

MIAMI, 13 (A. P.) — O lutador brasileiro de box que luta sob o nome de "Oitenta e Quatro" pesando 152 libras, venceu ontem, à noite, Frankie Abrams, com 146 libras, no ringue do Centro Cívico, diante de uma assistência de 2.500 pessoas.

Concordou o Fluminense

Será mesmo antecipado o encontro com o São Cristóvão

Flamengo e Botafogo jogarão domingo — Em S. Januário os dois jogos

A sexta rodada do Torneio Municipal, marcada para sábado e domingo próximos, estava na iminência de provocar um impasse em torno dos jogos determinados pela tabela. É que o estádio do Fluminense, onde deveria ser disputado o embate en-

compromisso com o alvi-negro para a tarde de domingo, atendendo a que o seu quadro se encontra em excursão pelo Rio Grande.

Fluminense x São Cristóvão estava marcado para domingo, em São Januário, local naturalmente indicado para o cotejo dos rubro-negros com os botafoguenses.

O Fluminense aceitou a antecipação

Por fim, surgiu a fórmula que resolveria o impasse: Fluminense e São Cristóvão jogariam sába-

do e Flamengo e Botafogo no domingo, ambos os jogos no estádio do Vasco.

Restava, porém, ouvir a palavra dos dirigentes tricolores, já que o São Cristóvão não opunha

obstáculos à antecipação. E, depois de ser ouvida a direção técnica, o grêmio tricolor resolveu concordar, encerrando assim o importante assunto. Desse modo, houve apenas

uma inversão — Flamengo e Botafogo jogarão domingo e Fluminense e São Cristóvão sábado. Os outros jogos da rodada obedecerão à mesma ordem da tabela.

NEM MENOS UM CENTAVO!

Já está fixado em cem mil cruzeiros o preço do "passe" de Rubens — Continuam os entendimentos com o Botafogo

O Botafogo está interessado na transferência do zagueiro Rubens, do Vasco, para as suas fileiras. Com a aquisição desse elemento, o clube da "estrela solitária", ficaria capacitado a formar uma zaga de apreciável eficiência, visto como não possui até o momento um player de reais qualidades para atuar ao lado de Gerson.

A fim de tornar o ingresso de Rubens nas suas fileiras, o Bota-

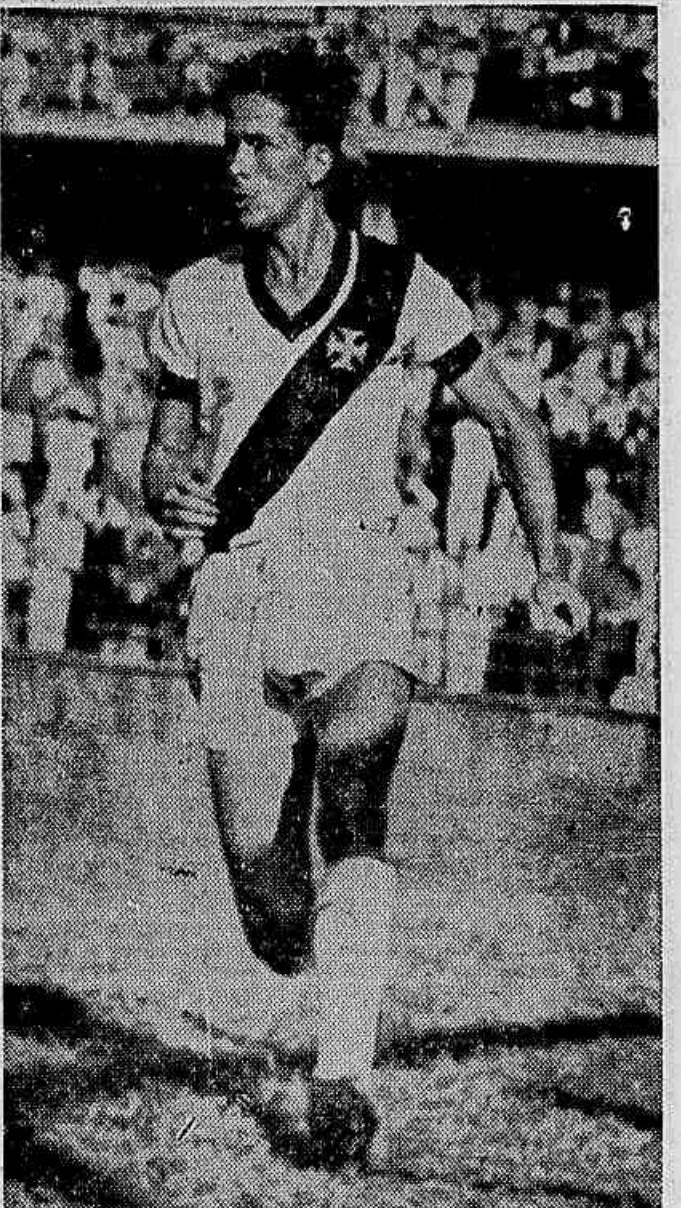
fogo já incluiu entendimentos, visando a compra do "passe". Todavia há ainda dificuldades para serem demovidas, no que diz respeito à importância desejada pelo clube de São Januário.

Só por cem mil cruzeiros

Assim é que o Vasco já fixou em cem mil cruzeiros o preço do "passe" segundo nos confiou o Sr. Diogo Rangel. E o Vasco não fará abatimento de

nenhum centavo, pois só negociará a transferência dentro daquela base.

Os entendimentos continuam, desejando os dois clubes encontrar uma fórmula conciliatória.



Rubens, zagueiro vascoano pelo qual o Botafogo se mostra interessado

Sem alterações o Botafogo

Dois ensaios de conjunto, para enfrentar o Flamengo — Satisffeito Ondino com a progressão do quadro

O técnico Ondino Viera ficou satisfeito com a produção do quadro, na partida disputada sábado último, frente ao Canto do Rio. Aliás, a nova formação da ofensiva, com Santo Cristo, Octavio, Heleno, Geninho e Isaltino, agradou plenamente. Heleno, mesmo sem estar em sua

posição do Flamengo, já traçou o seu programa de treinamento que será cumprido de acordo com o dia do jogo. Se a partida for disputada sábado, o grêmio vi-negro somente realizará um treino de conjunto, no caso do "match" travar-se domingo, então, haverá dois ensaios coletivos — um, amanhã, e outro sexta-feira, pela manhã.

Satisffeito Ondino Viera

O técnico Ondino Viera teve ensaio de manifestar o seu contentamento pelo progresso técnico do seu quadro. Ainda não está completo o trabalho de ajustamento do conjunto, todavia, já se pode concluir que o Botafogo tende a melhorar com a continuidade de suas exhibições. Heleno deu ao ataque a agressividade que falta, enquanto o rendimento da retaguarda está caminhando para regularidade.

Jogará o mesmo quadro

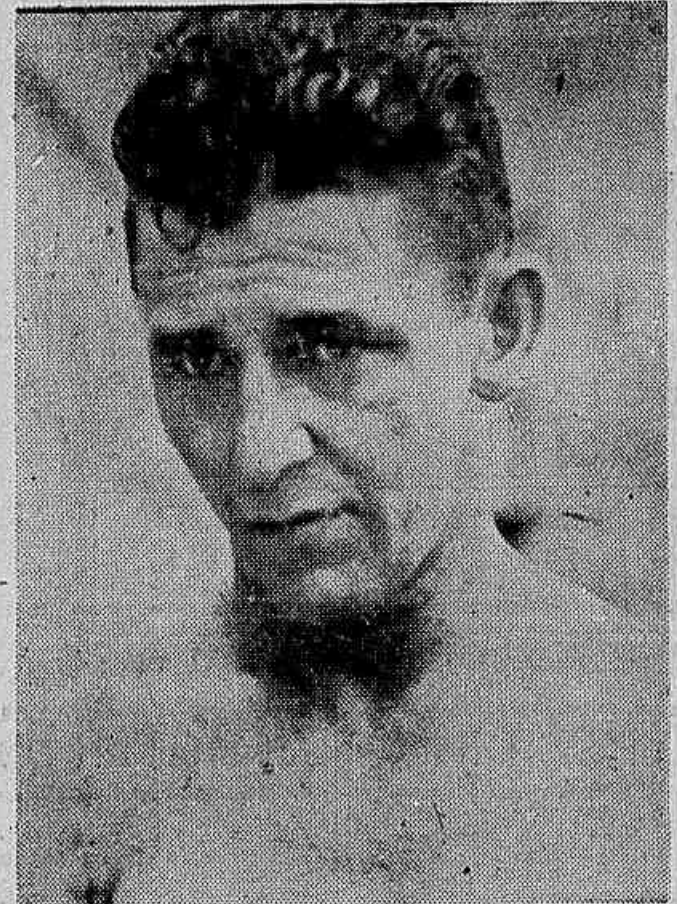
Para o encontro com o Flamengo, mesmo com as melhorias apresentadas pelo médio Ivan, Ondino Viera não pensa alterar a equipe, jogando assim o quadro que derrotou o Canto do Rio, por 4x0, cuja formação



Ondino Viera, técnico do Botafogo, que se mostra satisfeito com a produção de sua equipe.

Olimpiada Operária

A colocação geral		3º — Estado do Rio Grande do Sul	
1º — Cia. Internacional de Capitalização	20	4º — Casa Hermans	3
2º — Banco do Brasil	12	5º — Casa Pratt	3
3º — Cia. Siderúrgica Nacional	4	6º — Banco Holandes	2
		7º — Standard Electric	1 1/2
		8º — Estado do Pará	1 1/2



Pedro Amorim, que é esperado pelo tricolor durante esta semana

PEDRO AMORIM

Avisou ao Fluminense que está de malas prontas para regressar

O Fluminense está convocando todas as suas forças para a etapa final do Municipal quando pretende reajustar o quadro para entrar firme e coeso no campeonato da cidade. Assim é que o reaparelhamento de Haroldo e Bigode deverá se verificar contra os cadetes apenas retardando o Fluminense o reaparelhamento de Ademir.

Pedro Amorim avisou

Os tricolores receberam com satisfação um aviso da Bahia através do qual Pedro Amorim comunica que regressará breve ao Rio. O popular ponteiro direito já se acha de malas prontas em Salvador aguardando apenas lugar em avião para voltar ao Rio, a fim de readaptar-se ao ritmo de seu treinamento. É possível que Pedro Amorim chegue ainda esta semana. Pelo menos é que esperam os dirigentes tricolores.

A NOITE ILUSTRADA, uma revista vitoriosa

Como foi recebida a exibição do Flamengo

COMENTÁRIOS DESFAVORÁVEIS DA IMPRENSA DE PORTO ALEGRE — VERDADEIRA DECEPÇÃO

DOIS JOGOS DE BASKET

Serão disputados hoje, na 1ª Olimpíada Operária

Estão programados para hoje, dia 13, mais dois jogos de basquetball da Primeira Olimpíada Operária, em continuação do certame que tão brilhantemente vem sendo disputado pelos trabalhadores.

Clínica da Associação Cristã de Moços — Primeiro jogo às 20.30 horas — Lloyd Brasileiro x Intercep "A"; segundo jogo, às 21.30 horas — A. F. Banco Boviata x A. A. Casas Pernambucanas.

Oficiais — Mario de Almeida Santos e Aldemar Fernandes. Juizes — Armando Coelho e Arthur Perez, Mesa, Asdrubal Monteiro, delegado.

PORTO ALEGRE, 13 (Da Sucessal da A NOITE) — Comenta-se ainda, vivamente, o desempenho do encontro amistoso de domingo último, nesta capital, entre o Internacional e o Flamengo. A imprensa vem tecendo comentários nada favoráveis ao desempenho do conjunto metropolitano. A "Folha da Tarde" diz:

"A exibição do rubro-negro carioca, que aqui tem milhares de adeptos, foi de molde a surpreender pela ineficiência. Pouco ou quase nada revelou o Flamengo do que se esperava dele, porque o que se esperava era ver uma equipe homogênea, harmônica, segura na retaguarda e positiva no ataque. Se tomarmos por base que elementos de projeção no cenário futebolístico nacional constituem o onze representativo do "club mais querido do Brasil". Mas nada disso aconteceu.

Mais adiante, escreve o comentarista:

"Por outro lado, marcou a tarde futebolística um magnífico triunfo do Internacional que, se empregando inteiro desde os minutos iniciais, tomou o leme do jogo para nunca mais abandonar. Enfim, deixou muito a desejar o Flamengo, quer coletivamente, quer no trabalho individual dos seus defensores, na maioria cracks famosos".

Preparativos para a partida com o Flamengo

O próximo compromisso do Botafogo, como se sabe, será contra o Flamengo. O quadro rubro-negro que não vem correspondendo, conforme publicamos em nossa primeira edição de hoje, espera conseguir frente aos botafoguenses, ampla reabilitação, pois medidas que se esperam resultem eficazes foram tomadas por seus dirigentes.

Ondino Viera sabendo da dis-

posição do Flamengo, já traçou o seu programa de treinamento que será cumprido de acordo com o dia do jogo. Se a partida for disputada sábado, o grêmio vi-negro somente realizará um treino de conjunto, no caso do "match" travar-se domingo, então, haverá dois ensaios coletivos — um, amanhã, e outro sexta-feira, pela manhã.

Para o encontro com o Flamengo, mesmo com as melhorias apresentadas pelo médio Ivan, Ondino Viera não pensa alterar a equipe, jogando assim o quadro que derrotou o Canto do Rio, por 4x0, cuja formação

MAXIMO DE RENDIMENTO NA CESTA!

BASE DO TREINAMENTO DOS SCRATCHMEN NACIONAIS — PALA "A NOITE" O PROFESSOR OTACILIO BRAGA

AO técnico que conseguiu a façanha impar, de arrancar um título no basquetball sul-americano, sem sofrer nenhuma derrota, está como se sabe, aliado o preparo da seleção brasileira.

É ele, o Sr. Otacilio Braga, dos-

de os primeiros instantes meteu mãos à obra para que a nossa representação volte a brilhar, no certame marcado para o dia 31 do corrente.

14 e não 12

Numa ligeira palestra com o referido preparador, a nossa reportagem soube muita coisa interessante, inclusive que, embora se podendo inscrever dez jogadores, serão selecionados quatorze. E sobre isso ele nos adiantou:

Muita cesta

Depois, o técnico Otacilio Braga aduziu dos métodos de tre-



O técnico Otacilio Braga falando com o nosso repórter

namento empregados, mostrando, sabidamente aliás, a sua preocupação em exigir dos nossos "scratchmen", o máximo de aproveitamento nos arremessos, de qualquer ângulo e em qualquer situação. Confessou-se também, muito satisfeito com a con-

duta disciplinar dos rapazes e a circunstância de ficarem concentrados próximo à quadra no dia de luta. E concluiu:

"No Vasco nós temos tudo o que materialmente é necessário, inclusive ótimo restaurante e um completo departamento mé-

ASSEGURADA A VOLTA DE EMANUEL

JOGARA COMPLETO O S. CRISTOVÃO CONTRA O FLUMINENSE

Asssegurada a volta de Emanuel

Emanuel já participou do individual desta manhã, em Figueira de Melo e, consequentemente, está assegurada a sua volta ao conjunto no prelo contra o Flu-

minense, marcado para sábado próximo em São Januário. Espera-se, São Cristóvão, correspondente à expectativa de seus fãs, muito embora contra o Vasco, o quadro não tenha decepção, ao contrário, foi além das suas verdadeiras possibilidades, diminuindo em face do problema angustioso da falta de Emanuel.

Torneio Internacional de Xadrez

BAARN, Bélgica, 13 (AFP) — Disputada a quarta rodada, é a seguinte a classificação do Torneio Internacional de Xadrez, que está sendo disputado nesta cidade, por categorizados "mestres" internacionais:

Poule A — Primeiro — Thomas (inglês) e Viagana (holandês), com 2, 1/2 pontos; Segundo — Devos (belga) e Vinken (holandês), com 2 pontos; Terceiro — Van Doesburgh e Maroczy (húngaro) e Pomar (espanhol) 1, 1/2 pontos; Poule B — Primeiro — Tartakower (francês), quatro pontos. Segundo — Prins (holandês), 2, 1/2 pontos; Terceiro — Fontein (holandês) e Grob (suíço), dois pontos; Quarto — Golombek (inglês), Soultanbeiff (belga) e Stumpeis (holandês), 1, 1/2 pontos. Quinto — Van Steenis (holandês), um ponto. Poule C — Primeiro — Znosko-Rovsky (francês), três pontos; Segundo — Henneberke (holandês), Spangard (holandês) e Van Dertol (holandês), 2, 1/2 pontos; Terceiro — Wood (inglês) 2 pontos.

Quarto — Doerner (lux.) e Dankeilum (belga), 1 1/2 pontos. Quinto — De Jong (holandês), 1/2 pontos.

"CIRCUITO DA ESPANHA"

MADRID, 13 (A. F. P.) — São os seguintes os resultados da primeira etapa do "Círculo Cívico da Espanha", no percurso Madrid-Albacete — 1º, Delio Rodríguez, espanhol, com 7 horas, 20 minutos e 7 segundos; 2º — Arle Vooren, holandês; 3º — Emilio Rodríguez; 4º — Olmos, todos com o mesmo tempo de Delio.

Cerca de 45 concorrentes, no total de 47, classificaram-se nesta primeira etapa, que foi disputada sob chuva e vento. Parto da vila de Quintanar de la Orden, uma "charrette" provocou a queda do espanhol Sanchez que teve de abandonar a prova, o mesmo acontecendo com seu compatriota Jimeno, pelo mesmo motivo. O primeiro sofreu fratura da clavícula esquerda, e Jimeno recebeu graves ferimentos nos braços. Todos os estrangeiros fizeram excelente corrida.

MAIS UMA EXPRESSIVA VITÓRIA DO ESPORTE CLUB GUARDA CIVIL

O Esporte Clube Guarda Civil, enfrentou na praça de esportes, na rua Dona Clara n. 31, a equipe do Luso Brasileiro F. Clube, cabendo a vitória ao primeiro pelo score de 5 a 2, gols conquistados, os da Guarda Civil, por Gama, (2), Lucas (2) e Evaristo (1) e os do Luso Brasileiro, por Bucco (de penalty) e Luiz.

O jogo teve início às 15.45 horas, cabendo a saída ao Luso Brasileiro. Serviu de juiz o Sr. Walter Gil-

gente, cuja atuação agradou a ambos os quadros, os quais entraram em campo assim constituídos:

Guarda Civil — Eduardo e Paulo — Jorge, Milton e Pedro — Evaristo (depois Carlos), Gama, Waldemar e Lucas (depois Procença).

Luso Brasileiro — Pimpelina — Antonio e Pinto — Carrapatoso, Bruce e Delfino — Ary, Caneca, Milton, Luis e Madureira.

Seis eguas no "Marciano Aguiar Moreira"

Atraentes os programas organizados para sábado e domingo

O Jockey Club encerrou, ontem, as inscrições para as próximas reuniões, sendo satisfatório o resultado, porquanto quinze provas boas ficaram organizadas, constituindo maior atrativo o grande prêmio "Marciano de Aguiar Moreira", em 2.400 metros.

Reaparecerá aí a invicta Garbosa, que terá como adversárias Divisa Ouro, Highland, Heliada, Desforra e Hainan, todas em condições ótimas de treino, o que deixa prever uma interessante corrida, na qual a filha de Tintoretto deverá pôr à prova suas ótimas qualidades para não ser batida.

No prêmio "Fellsherto Cardoso Laport" (4ª prova especial para eguas), foram inscritas: Borda Roja, Hit the Deck, Bullera, Gladiadora, River Girl, Baraja, Heliada, Lotus, Alameda e a invicta Hirona, que terá na primeira uma adversária muito séria.

Infante, ganhador domingo último, voltará a público no 4º páreo, em 1.200 metros, tendo como competidores Gotsarto, Finapê, Qualicha, Fandango, Taulon e Malato, devendo ser uma carreira de sensação, pois todos são ligeiros.

Na "balança há um bom handisp, em 1.400 metros, no qual estão inscritos Fritz Wilbers, Alto Fôdo, Sydyk, Chino, Esquivado, Miami, Corneiro, Pasmillo, Fulgor e Polvora, com pesos que variam de 50 a 60.

A eliminatória dos 2 anos, perdendo, reuniu Gonsu, Vazou, Haramun, Liblo, Indico e Solweish, que prometem uma disputa de tensão.

Pela boa aceitação dos programas é de esperar êxito para ambas as reuniões.

Estreão no hipódromo da Gávea

Deverão estrear nas próximas reuniões, os seguintes animais: Rixto, masculino, 3 anos, São Paulo, por Heliem em Dama de Trefle, de criação do Dr. Antipor Lara Campos e propriedade dos Srs. Roberto Farla e Francisco Pinto. Treinador: C. Pereira.

Champagne, feminino, castanho, 3 anos, São Paulo, por Marfalein em Ufania, de criação do Sr. C. G. Roques e propriedade do Sr. Arthur Pires. Treinador: C. Pereira.

Haramun, masculino, alazão, 2 anos, por Tintoretto em Mistress Page, de criação do Sr. J. Paulino Aguiar e propriedade do Sr. João Guimarães. Treinador: Benício P. Carvalho.

Heliem, masculino, castanho, 3 anos, M. Gerais, por Duplicat em Sederia, de criação da Fazenda Escola Florestal e propriedade do Sr. José Salgado. Treinador: Luis Tripodi.

Aguiar Chico, masculino, zaino, 4 anos, Rio G. do Sul, por Casio em La Botija, de criação do Sr. Faustino Corrêa do E. Aguiar e propriedade do Sr. José Thomaz Cantuária. Treinador: F. Pereira.

Borda Roja, feminino, zaino, 3 anos, Uruguai, por Goy em Astúrias, de importação do Sr. Ricardo Martinez e propriedade do Sr. A. J. Peixoto de Castro. Treinador: Oswaldo Felio.

Alto Fôdo, masculino, alazão, 5 anos, Uruguai, por Ayacucho em Alto Mar, de importação do Sr. Walter G. Maciel e propriedade do Sr. Ary Simões Lund. Treinador: Pedro Casella.

E' fácil resfriar-se



E' fácil aliviar-se



Em suas correrias, as crianças transpiram e facilmente se resfriam. Nada melhor então que algumas gotas de Mistol em cada narina. Mistol alivia a inflamação das mucosas, evitando assim um resfriado desagradável e debilitante. Um bom conselho: tenha sempre em casa um vidro de Mistol.



PARA A HIGIENE NASAL

Use Mistol-Rub Unguento

para fricções sobre a garganta, o peito e as costas.

ENCURTAM O BRASIL, PARA ENGRANDECÊ-LO!

moderníssimas locomotivas, das enormes caminhões ou dos automóveis aerodinâmicos, até os vagonetes aéreos que poupam tempo e esforços no transporte entre cidades e fazendas ou entre depósitos e garagens ferroviárias.

de todas essas máquinas que encurtam distâncias, resulta um trabalho que ajuda a engrandecer o Brasil.

E em todas essas tarefas que fazem crescer a prosperidade deste país, Esso colabora seja qual for o ponto ao Brasil onde se precise de produtos petrolíferos de alta qualidade.

Há 35 anos que Esso amplia constantemente a sua Organização e aprimora sua experiência para servir bem o Brasil e os brasileiros.



Nas indústrias extrativas, ou no trabalho comum de transporte, para suas máquinas ou sua frota de caminhões, ou seu automóvel particular, o Sr. encontrará sempre no oval Esso a resposta cabal para suas necessidades de combustíveis e lubrificantes.

★ STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL ★

CARTAZ SUBURBANO

Amanhã, a peleja desempate entre os quadros do Madureira e do Oposição — O Tricolor Suburbano com todos os seus valores — Será reiniciado hoje, à noite, o torneio "Belfort Duarte" — Macabeus x Renascença e Ubá x Engenheiro Leal, os dois encontros — Outras Notícias

Sem compromisso o Líder F. Club

Por intermédio de A NOITE vem o Líder F. C. comunicar aos clubes do esporte menor, que estando sem compromisso em diversas datas dos meses de maio, junho e julho, aceita jogos amistosos e convites para excursões, de preferência no campo do adversário. Os interessados devem mandar suas correspondências para a rua dos Invalidos, 186, Campanha social no Líder

Vitória fácil do E. C. Padilha

No campo da Silva Freire A. C. travou-se um encontro entre o E. C. Padilha x Bandeirantes, acusando o marcador a vitória do primeiro pela contagem de 6 x 2.

Joel, Heli, Alvinho, Norival, Jorge e Nei foram os autores dos tantos.

O DESEMPATE OPOSIÇÃO X MADUREIRA.

— Está assentada para à noite de amanhã, a partida desempate entre os quadros do Oposição e do Madureira. Na primeira etapa o "placard" foi de 0 x 1, após uma luta das mais interessantes. O segundo encontro é agendado com igual interesse. O Madureira, como da vez anterior, apresentará-se integrado de todos os seus valores. Os quadros de jovens dos dois clubes farão a preliminar.

TORNEIO "BELFORT DUARTE"

— Hoje, à noite, será reiniciado o certame pela taça "Belfort Duarte", com os seguintes encontros: As 19 horas, Macabeus x Renascença e As 21 horas, Ubá x Engenheiro Leal. Na noite de quarta-feira: Laurinda Pitho x Horizonte e Estrela Azul x Superlith.

O Padilha apresentou o seguinte quadro:

Presidente — Fernando e Evaldo; Jorge, Norival e Nei; Alvinho, Joel, Maneco Zeca e Heli.

Como está eleita a diretoria da S. R. U. dos Caçadores

Sociedade Recreativa União dos Caçadores — a novel agremiação fundada no bairro de Catumil, elegu sua diretoria que a regerá o ano de 47; sendo a seguinte:

Presidente — Leon Jorge Barrientos.

Vice-presidente — Alfredo Martins.

1º secretário — Artur Possidente.

2º secretário — Francisco Flonila.

1º tesoureiro — Carlos Martins.

2º tesoureiro — Armando Fagundes.

Conselho Fiscal — Vitor Pinheiro, Walter Batista, Ubirajara Caputo, Zefirino Ayres e Antonio.

1º procurador — João Martins Prefeitinho.

2º procurador — Galvão Santos.

Direção técnica — Francisco Coutinho.

Direção de esportes — Carlos Sérgio dos Santos.

Venceu o 11 Mouros F. C.

Realizou-se no campo do Silveira Freire em uma das provas de um festival a interessante partida de futebol entre os quadros do 11 Rubro e 11 Confra. Vencendo o primeiro pelo score de 1 tento a zero goal conquistado por Zé.

O Bento Gonçalves venceu o E. C. Vasco

No campo do Engenho de Dentro A. C. realizou-se o encontro entre o Bento Gonçalves F. C. x Esporte Club Vasco, ambas do Engenho de Dentro, depois de um jogo brilhantemente disputado, saiu vencedor o forte quadra orientado por Momo, pelo score de quatro tentos a dois.

Os tentos foram consignados por Nero (2), Mimi e Ivo.

Os que mais se destacaram foram: Piranha, Ivo, Otacilio e Darel, sendo que os demais jogaram bem.

Bento Gonçalves F. C. — Piranha; Ivo e Milton; Dural (V.

Notícias do E. C. da Corda

O senhor Antônio Marques Filho, assumiu a direção do esporte do mesmo, com grande brilhantismo e está sendo aceitado unanimemente. O ex-diretor do esporte senhor João Cabral licenciou-se por motivos particulares.

Uma das suas grandes organizações é o concurso. "Qual o crack do Esporte Club Unidos da Corda?" entre o torneio interno de "pingue-pongue", que continuará no próximo domingo dia 11 entre os grandes jogadores: Walter Ribeiro, Wilson Pimentel, Eurico, o arqueira das maravilhas firmes volta ao seu club depois de longa afastamento; assim como Aristides, o jovem e grandioso back da camisa azul e branco.

Mais uma vitória do Tibolm F. Club

Perante numerosa assistência foi realizada o jogo amistoso entre Tibolm F. C. x Alados do Riachuelo F. C. saindo vencedor o primeiro pelo score de 4x1, goals conquistados por intermédio de Zé Maria (2), Esquerdinha (1) e Orlando.

O quadro do Tibolm F. C. atinha com a seguinte organização:

Manoel — Osvaldo e Marinho — Orlando, Ademar e Heli — Zé Maria, Miro, Esquerdinha, Alvaro e Claudio.

Na preliminar o quadro do Tibolm F. C. abateu seu rival pela contagem de 4x1, cujo quadro jogou assim constituído:

Manoel — Jorge e Pintado — Zé Amaro, Orville e José (Walter) — Rudival, Waldir, Rubens, Celso e Pedrinho.

Os tentos foram conquistados por Rubens.

Não Sinta Frio!



Em casa ou na rua esteia sempre agasalhado com COBERTORES SWEATERS PULL-OVERS e MANTEAUX da

CAMISARIA PROGRESSO

PRAÇA TIRADENTES 2 e 4

O auxílio à Grécia e à Turquia

WASHINGTON, 13 (A. F. P.) — O projeto de lei de auxílio à Grécia e Turquia será provavelmente assinado hoje, à tarde, pelo presidente Truman.

LETRAS E ARTES

PORQUE ESSE TÍTULO?

O Salão que vem de ser encerrado no Museu Nacional de Belas Artes trouxe esse novo título: "Salão Ilustração Brasileira". Não foi um salão de ilustrações, gênero perfeitamente digno de constituir uma grande exposição geral. O título visou diretamente distinguir e homenagear uma das publicações periódicas mais antigas do país, a "Ilustração Brasileira", fundada em 1908, sob a direção de João de Deus. Nessas quase quarenta anos, os principais nomes das nossas letras compareceram às colunas dessa revista: a maioria de seus colaboradores coincidiu sempre com os membros da Academia Brasileira de Letras. Assim passaram por suas páginas grandes poetas, grandes cronistas, grandes ensaístas. O último deles, assinando com frequência o artigo de abertura, foi Afrânio Peixoto, cuja obra, das mais notáveis, mereceu ser compilada e republicada ainda em vida do autor.

As relações da "Ilustração Brasileira" com as artes têm sido frequentes. Reportagens e artigos marcam a continuidade desse propósito. Se a crítica de arte teve ali vários ensaístas dignos de apreço, continua vigorosa, através da pena do Sr. Fica Fita, que, apesar de não ser crítico de arte, tem sido um dos mais importantes críticos de arte. Uma generosa série de reproduções fotográficas traduz a atualidade artística, quer através das reportagens dos salões, quer nas notícias referentes a artistas ou a exposições isoladas. Mas, além disso, há uma tradição: a fidelidade das reproduções a cores, constituindo a planície das policromias. Tenho encontrado, pelo interior do Brasil, pessoas que colecionam cuidadosamente essas reproduções coloridas, em álbuns ou em molduras. Firmada de referência nos moldes acadêmicos, a "Ilustração", o que tem feito pelas artes é bastante apreciável. E o prêmio das modernistas. Por isso importa essa restrição de sua orientação. O que tem feito pelas artes é bastante apreciável. E o prêmio "Ilustração Brasileira", nos salões oficiais? E prêmios similares em várias exposições particulares?

Essas e outras iniciativas levaram a Associação dos Artistas Brasileiros a organizar um salão sob a imediata evocação do mensário de arte e pensamento. Por isso, a intenção haveria de estar no próprio título: "Salão Ilustração Brasileira", uma homenagem dos artistas a um periódico sempre ligado às artes. Essa homenagem, que é um reconhecimento, era, entretanto, grande responsabilidade para a revista. Se ela já fazia alguma coisa pelas artes, há que fazer muito mais. As artes merecem todas as cooperações.

C. K.

MOVIMENTO ARTÍSTICO E LITERÁRIO — Academia Brasileira de Letras

Será hoje, às 21 horas, a



Hajalmar Schacht
CONDENADO SCHACHT

Oito anos de cadeia

STUTTGART, 13 (A. F. P.) — O Dr. Schacht, antigo ministro das Finanças do Reich e absolvido pelo Tribunal Militar Internacional de Nuremberg, foi agora reconhecido culpado pelo Conselho de Desnazificação de Stuttgart e condenado a 8 anos de internamento num campo de trabalho.

STUTTGART, 13 (A. F. P.) — Além de sua condenação a oito anos de internamento num campo de trabalho, o Dr. Schacht, antigo ditador das Finanças do Reich, teve toda sua fortuna confiscada, em benefício das reparações de guerra.

A pena dita também a expulsão de Schacht de todas as funções públicas e inclusive do exercício das profissões de notário e advogado. Foi destituído do direito de voto e da elegibilidade e não mais poderá ser membro de nenhum partido político ou de qualquer sindicato. Durante dez anos após sua libertação, não poderá exercer profissão liberal ou dirigir qualquer empresa, só podendo exercer profissões de empregado subalterno ou simples operário.

A sentença o proíbe ainda de ser professor ou exercer qualquer atividade no ensino, vedando-lhe também ser predador, redator, escritor, comentarista de rádio ou qualquer profissão ou tarefa intelectual relacionado com a imprensa.

O antigo presidente do Reichsbank perde o direito de possuir automóvel e foi condenado às despesas do processo, cujo montante, no litígio, é de 1.102.000 marcos.

Schacht ouviu a leitura do "veredicto" com relativa serenidade, e de quando em vez balançava a cabeça e ironicamente a cabeça.

Logo que a audiência foi suspensa, o Dr. Schacht e seu advogado foram cercados por verdadeira multidão de fotógrafos e repórteres, mas se recusaram a fazer qualquer declaração.

grande sessão solene de abertura das comemorações do centenário de Castro Alves, na Academia Brasileira de Letras, falando o presidente João Neves e o acadêmico Pedro Calmon.

Imprensa Nacional — Transcorreu hoje, o 139º aniversário da Imprensa Nacional. As 15 horas, será inaugurada, como comemoração, a Sexta Mostra de Livros.

Homenagem a jornalistas — Como é de praxe, a A. B. L. homenageia, na sua grande sala de hoje, os jornalistas desaparecidos no correr do ano. Em sessão a ser realizada, às 16 horas, serão recordados Osmar Montalvo, Agostinho de Almeida, Osmar Lopes, Agostinho de Almeida, Rodolfo Carvalho, Adão da Costa Lima, Roberto Silva, Roberto Monteiro, Osmar Lopes, Carlos Rubens e José Mariano Filho, pelos Srs. Lemos Brito, Magalhães Junior, Alceu de Amoroso Lima, Américo Valério, Deodoro da Costa Lopes, Julio Barbosa, Neves Mantua, Rodolfo Pinto da Mota Lima e Celso Kelly.

Os quatro Grandes da Abolição — Será inaugurada hoje, às 17 horas, na Biblioteca Nacional, a exposição bibliográfica e iconográfica acerca da princesa Isabel, Joaquim Nabuco, José do Patrocínio e Castro Alves, exposição intitulada "Os quatro Grandes da Abolição".

Abolição — Em comemoração da data de hoje, reúne-se a Academia Petropolitana de Letras, para ouvir o acadêmico e jornalista, Vicente Amorim.

CONFERÊNCIAS — O professor Eugênio Vilela de Moraes falará hoje, às 17 horas, no Instituto Histórico, sobre "Quilombo dos Palmares".

Quilombo dos Palmares — O autor do esboço biográfico do tenente-mor de Caxias, inscrito na galeria dos brasileiros ilustres de A. Sison, e o professor americano Overhill, às 21 horas, na Sociedade de Medicina e Cirurgia, sobre "Cirurgia do torax".

Amnistia — Às 17.30 horas, o ministro da Austrália proferirá uma conferência, no Instituto Brasileiro de Estudos Unidos, sobre "Brazil Through Australian Eyes".

Exposições permanentes — Inauguração do Palácio Hotel, a pintora Camilla Alvares de Azevedo inaugurará, a 16 do corrente, sua exposição de pintura e cerâmica, esta de temas marajoaras. E, no Instituto de Arquitetos do Brasil, a artista Karol Salazar Gabor abrirá sua exposição de pintura, no dia 17.

EXPOSIÇÕES PERMANENTES — Museu de Belas Artes, Histórico Nacional, Lucílio de Albuquerque, Simões da Silva, Antonio Parreiras (em Niterói) e Imperial (de Petrópolis); Galeria da Associação dos Artistas Brasileiros (Palácio Hotel).

Da Vinci, Arte Clássica e Montebasso.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.

EXPOSIÇÕES ABERTAS — Salão de Abril, no Palácio Hotel; Arte Italiana, no Ministério da Educação; Colônia, no Museu de Belas Artes; "Os quatro Grandes da Abolição", na Biblioteca Nacional; do Livro, na Imprensa Nacional.



Humberto Rouvier fala aos repórteres e à polícia, na delegacia do 16.º distrito

AOS GRITOS E EM CHAMAS

Depõe o cunhado de Rita Rouvier — Humberto Rouvier, o esposo acusado, confirma as declarações que fez à reportagem

Conforme divulgamos em nossas edições de ontem, o delegado do 16.º distrito policial, Dr. Belens Porto, mandou instaurar rigorosa inquérito, a fim de apurar convenientemente as acusações feitas a Humberto Rouvier, residente no Campo de São Cristóvão, número 254-A. Foi ele acusado pela sua vizinha, Cláudia Moraes Coutinho, de ter lançado álcool e em seguida atado fogo às vestes de sua esposa, Rita Rouvier, sabendo à tarde a qual veio a falecer. As primeiras horas de domingo, no Hospital do Pronto Socorro.

O Sr. Humberto, intimado a comparecer àquela Delegacia, fez longo e minucioso depoimento, rebatendo as acusações que lhe são feitas pela vizinha e pela avó da senhora Rita, D. Maria da Conceição Brito, residente na rua do Riachuelo, número 171. Rita Rouvier teria dito à sua vizinha, quando era transportada em ambulância para a Assistência, que seu marido fora o autor das queimaduras que apresentava. As mesmas declarações, teriam sido feitas à sua avó, horas antes de expirar, no Hospital do Pronto Socorro.

Em cartório, Cláudia Moraes Coutinho disse ao delegado Belens Porto, que, quando a comprou a vítima à Assistência, a pedido do marido desta, Rita Rouvier lhe declarou que não tentara contra a vida, mas que alguém lhe atirara um fósforo em chamas sobre as vestes. Porém, não mencionou o nome do autor do crime.

Rápidas também, foram as declarações da avó da morta. Disse que logrou avistar-se com a neta no Hospital de Pronto Socorro, pouco depois de uma hora da madrugada. Esperara durante longo tempo, que lhe permitissem avistar-se com a neta, a qual, com esforços, lhe declarou que haviam atado fogo — as suas vestes. Todavia, não declarou a identidade do autor de tão horrível crime.

Cláudia Moraes Coutinho, que ontem declarou à reportagem ter ouvido dos lábios da vítima, acusações diretas ao marido, deixou de reproduzi-las diante do delegado.

Humberto Rouvier, também foi ouvido e suas declarações foram reduzidas a termo. Nada mais disse além do que foi publicado em nossa edição final de ontem. Rebateu com veemência as acusações que lhe são feitas. Declarou que jamais pensou em eliminar a esposa e que as acusações que sobre ele são feitas, não merecem fé.

A impressão predominante na Delegacia do 16.º distrito é de que a infeliz senhora tenha posto fim à vida. Entretanto, seu gesto teria sido em consequência dos muitos ratos infligidos por Humberto Rouvier, que como já foi divulgado, e está esclarecido, o marido da suicida mantinha relações ilícitas com uma nordestina de nome Noel, atualmente hospitalizada numa casa de saúde em Bangal e de cuja união nasceu uma menina.

Foi ouvido ainda o jovem Hugo Pinho Rouvier, irmão de Humberto e que reside na mesma casa, o qual declarou ter testemunhado o gesto trágico da infeliz senhora. Disse ele, que estavam sentados à mesa, principia-ram a almoçar, quando viu do interior da casa, sua cunhada en-

A NOITE — 3.ª-feira, 13/5/47 — N. 12.563

Os cartéis de papel de Imprensa

WASHINGTON, 13 (A. F. P.) — O senador Claude Pepper, democrata da Flórida, declarou no Senado que "os cartéis de papel de imprensa" canadenses e finlandeses estão trabalhando juntos para manter elevado o preço do papel nos Estados Unidos. afirmou que sua declaração se baseia num "documento secreto" obtido em fontes finlandesas. Disse também o senador Pepper que pretende transmitir essa informação ao Grande Jury, que está investigando a situação do papel de imprensa.

Vamos rir em VAMOS LER!



CIGARROS
Astoria
CIA DE CIGARROS Souza Cruz

DANTESCO

Confessou ter queimado quatro mil pessoas Estrangulamentos que duravam meia hora

MUNIQUE, 13 (AFP) — Hermann Halbig, um dos 31 acusados no processo dos torturados do campo de concentração de Buchenwald, enviou ao presidente do Tribunal Internacional uma confissão na qual reconhece ter queimado, no forno crematório do campo, no mínimo 4 mil cadáveres de prisioneiros, somente nos anos de 1941 e 1942. Halbig, que foi também prisioneiro do próprio campo, foi promovido ao cargo de confínado de "cabo do forno crematório". Declarou o acusado, igualmente, em sua confissão que as execuções capitais em Buchenwald tinham lugar numa adega situada no local em que estava instalado o forno crematório. "Os condenados eram ali pendurados, lado a lado, em ganchos de aço — disse ele — embora a morte